Mickey

Walt Disney

25 PONTOS

MK 379

EDITORA ABRIL

379
Cr$ 570

TEHMARX
blogspot

DIDI, DEDÉ
MUSSUM E ZACARIAS

QUEM SABE, GANHA!
GRÁTIS!
10 JOGOS!

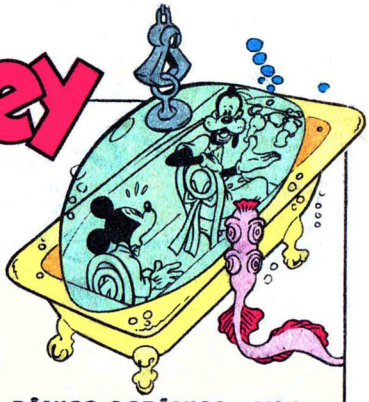
Manaus: Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea) Cr$ 740 - COD 0004

NATUR em O SAQUE GIRATÓRIO

GTMAC

Mickey

ÍNDICE



QUADRINHOS

TUDO POR UM OSSO 60
PERIGO NO TERRITÓRIO DOS TACAPES 65

PÂNICO OCEÂNICO - Mickey e Pateta num mar de confusão. Pág. 5

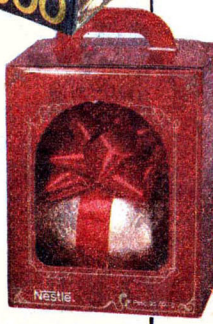
VARIEDADES

COMO VOCÊ É? 42
NOTE E ANOTE 50
PÁGINA DO LEITOR 52

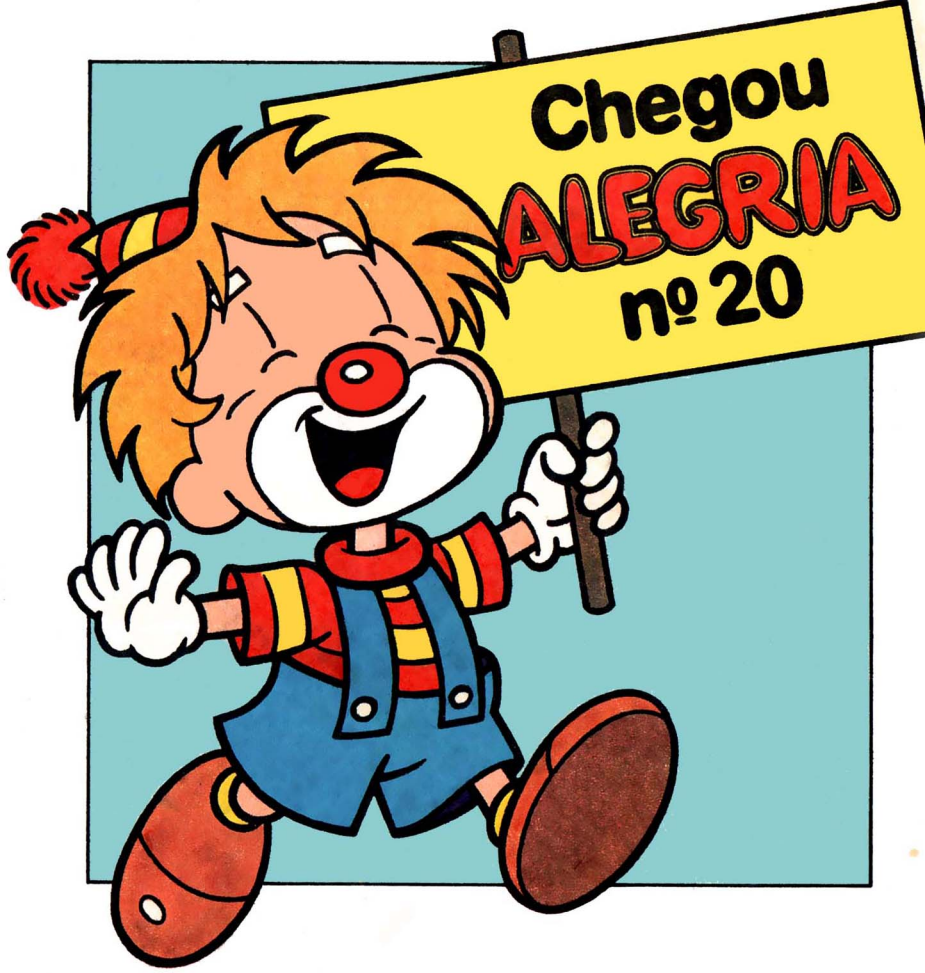
ENTREVISTA: a tevê ficou mais engraçada com a volta deles. Pág. 45

QUEM SABE, GANHA: pode ser você! Pág. 56

VITRINE Especial de Páscoa: uma delícia! Pág. 54



NÓS TESTAMOS PRA VOCÊ: leia antes de comprar. Pág. 39



Ah, como é gostoso ser criança!

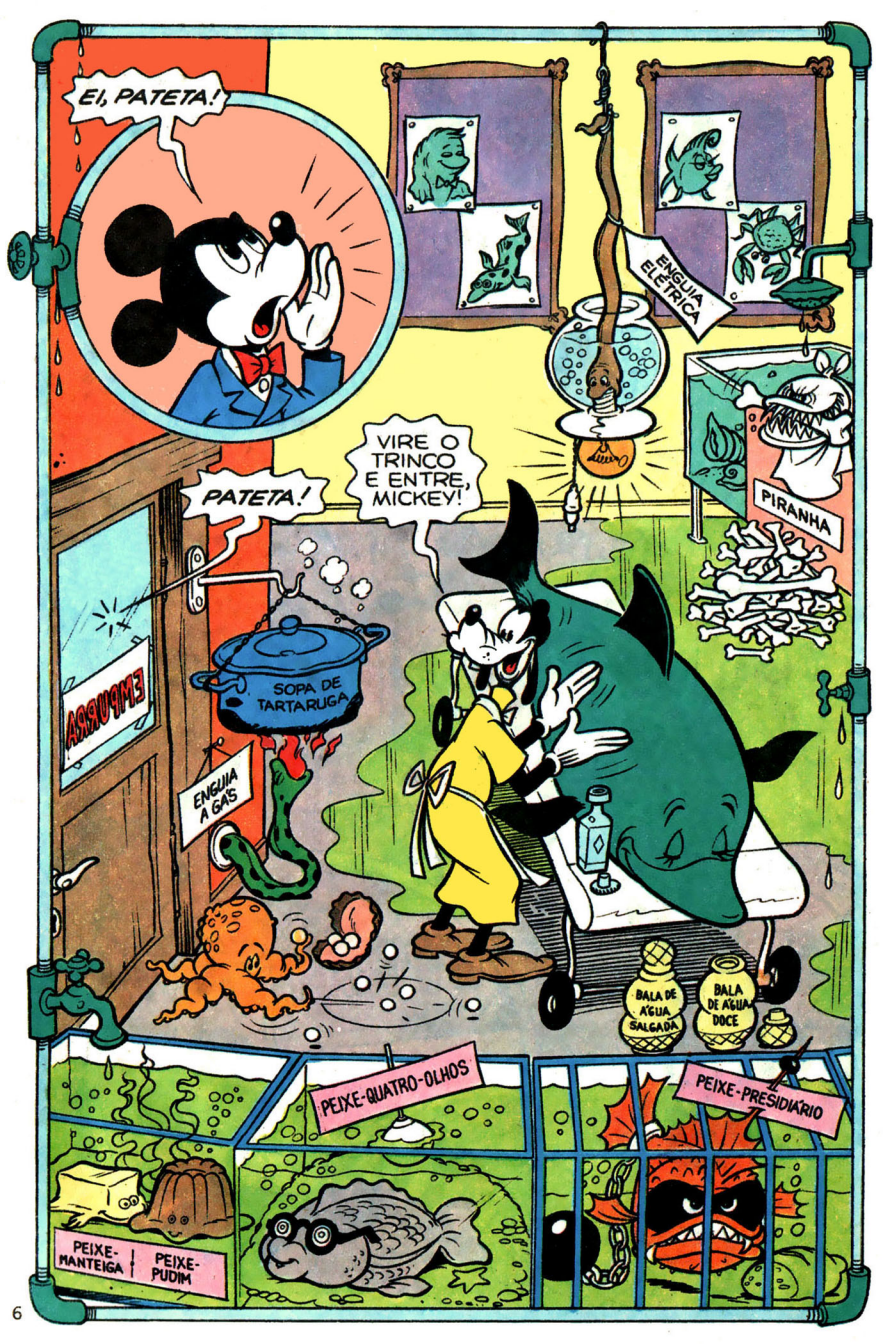
Alegria está sensacional. Tem a história de uma vovó que fazia doces deliciosos, curiosidades sobre o nosso querido "Vira-lata", uma historinha em versinhos do "Burro e o Sal" e ainda muito mais. Você vai se divertir!

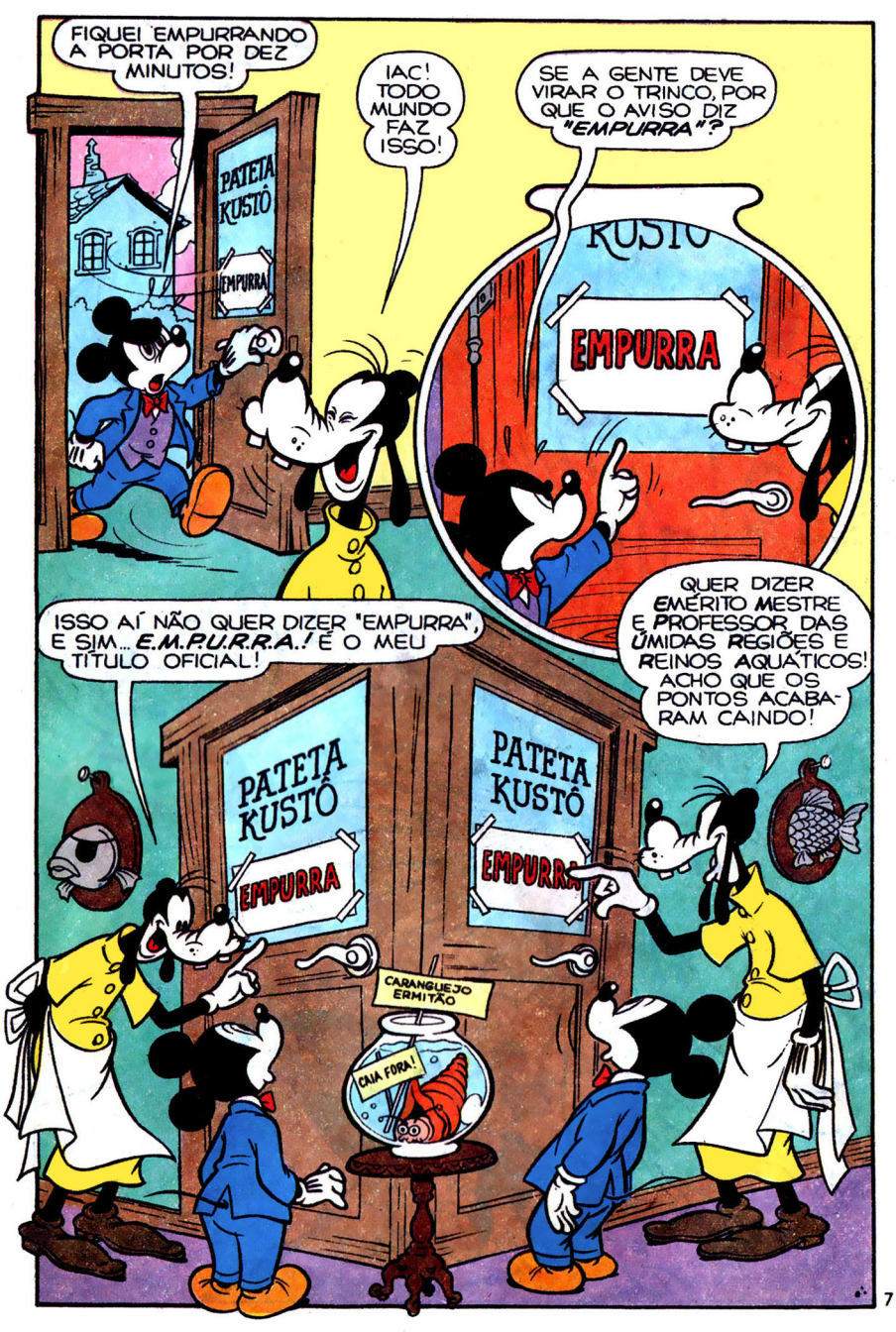
ALEGRIA nº 20

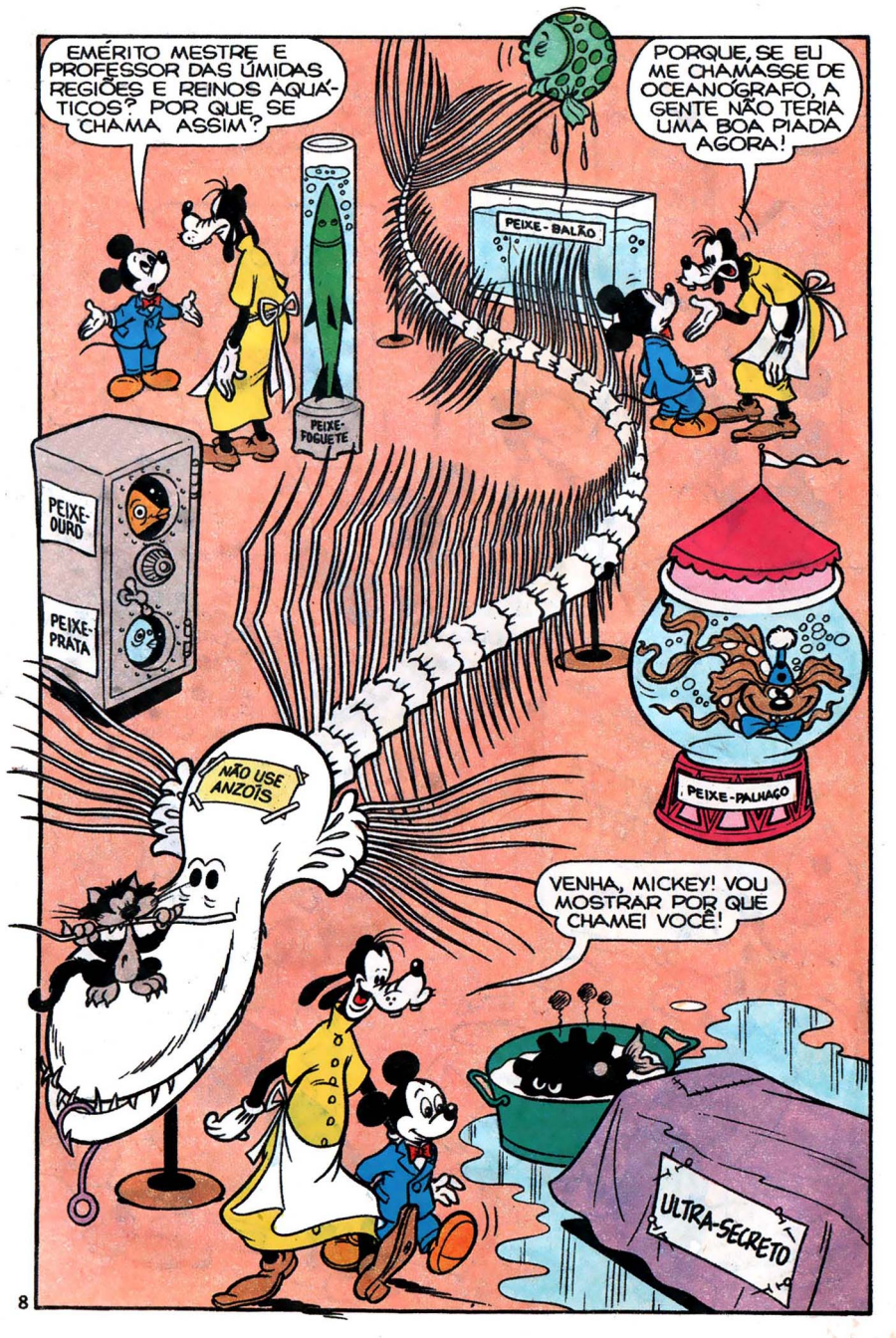
Gostosa como um dia no parque!

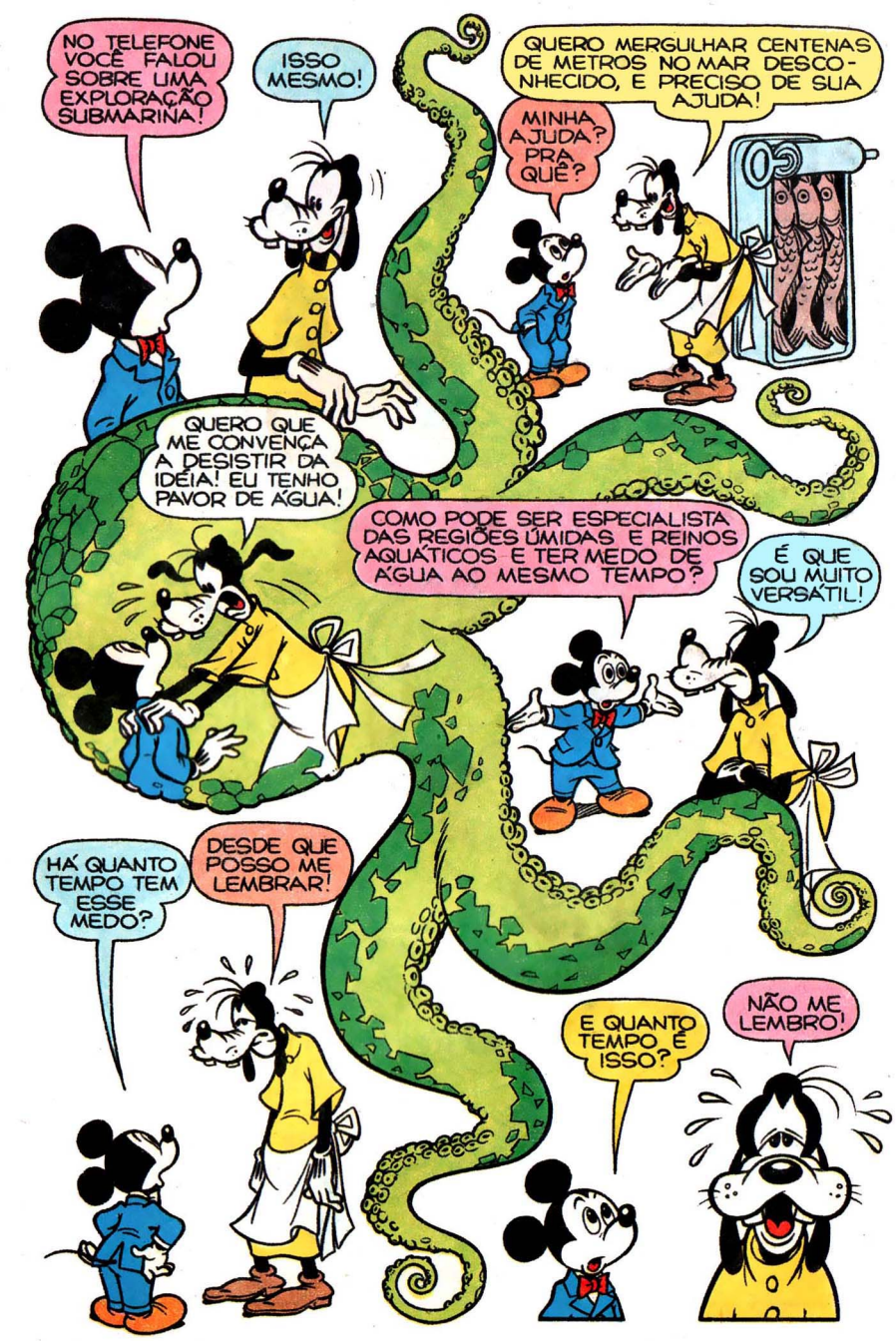
EDITORA ABRIL

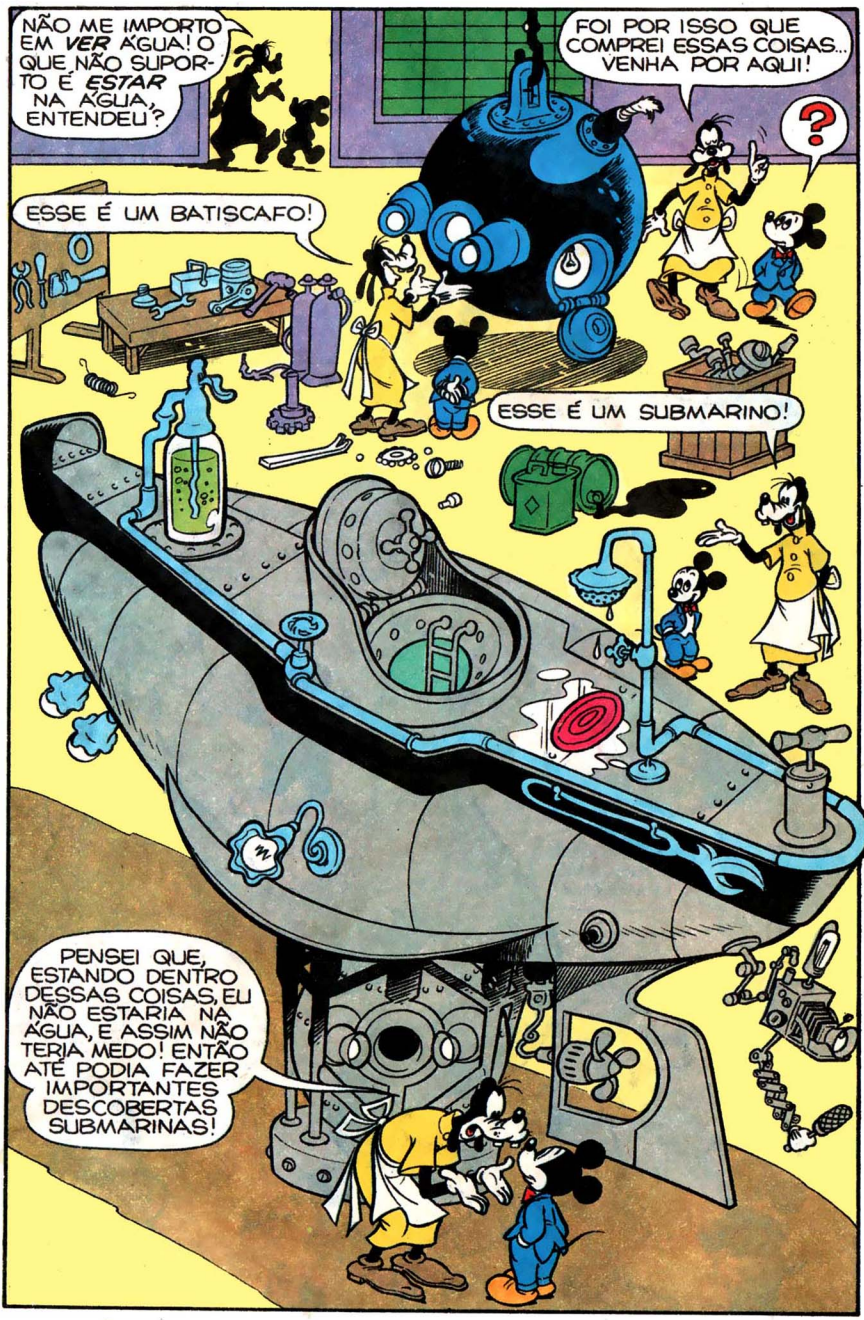
© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

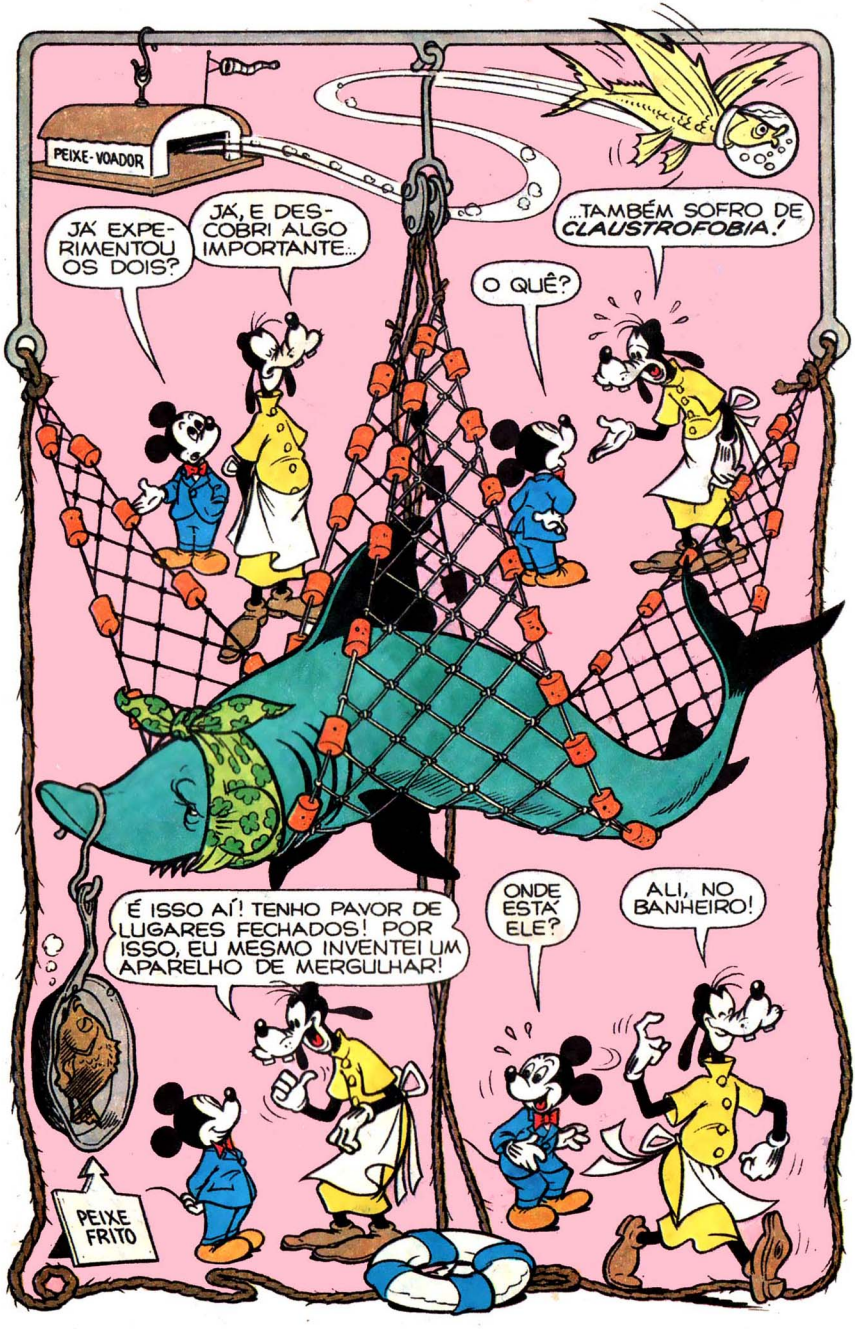

EI, PATETA!
ENGUIA ELÉTRICA
PIRANHA
VIRE O TRINCO E ENTRE, MICKEY!
PATETA!
SOPA DE TARTARUGA
ENGUIA A GÁS
ENTRADA
BALA DE ÁGUA SALGADA
BALA DE ÁGUA DOCE
PEIXE-QUATRO-OLHOS
PEIXE-PRESIDIÁRIO
PEIXE-MANTEIGA
PEIXE-PUDIM

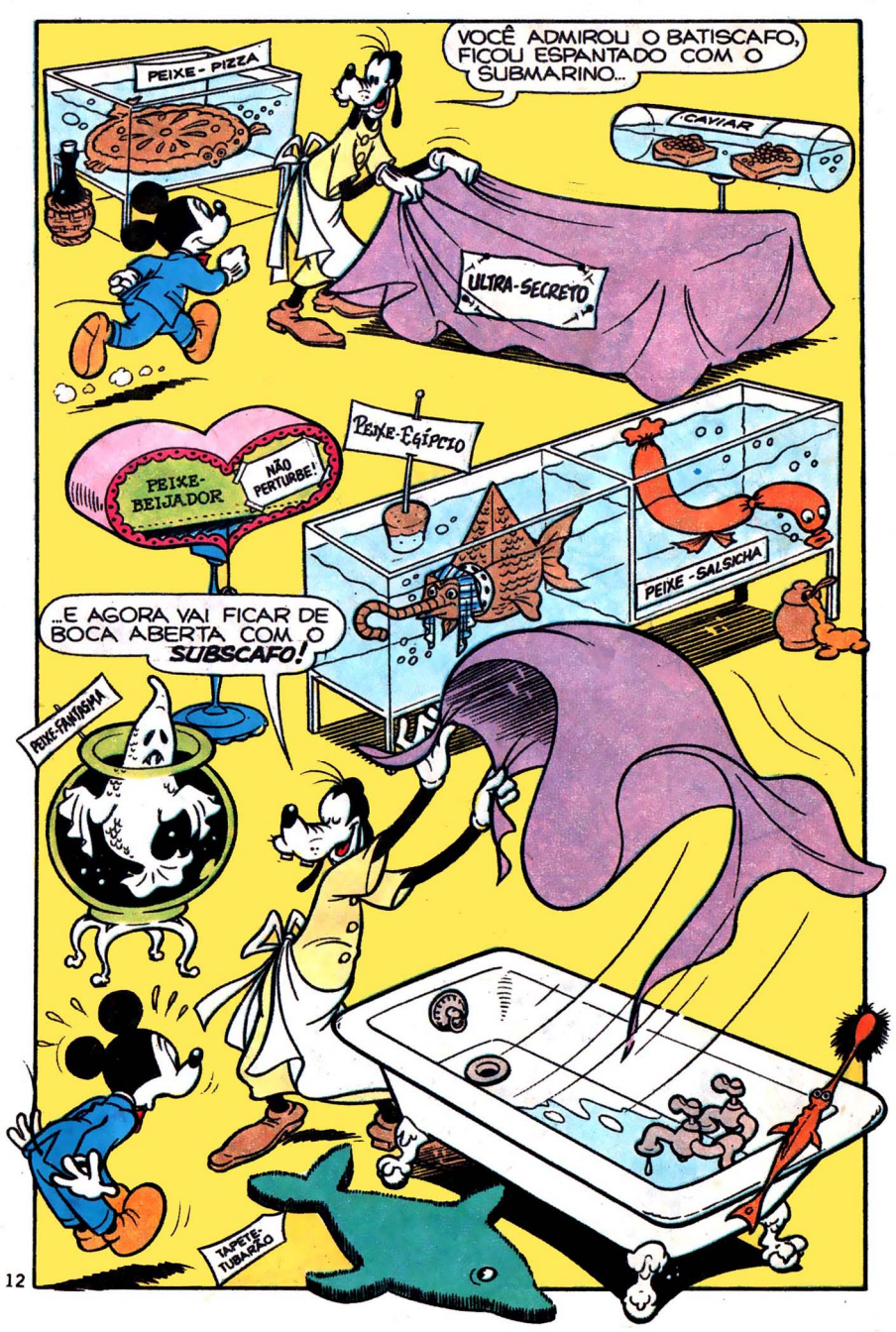

FIQUE! EMPURRANDO A PORTA POR DEZ MINUTOS!
IAC! TODO MUNDO FAZ ISSO!
SE A GENTE DEVE VIRAR O TRINCO, POR QUE O AVISO DIZ "EMPURRA"?
PATETA KUSTÔ
EMPURRA
KUSTÔ
EMPURRA
ISSO AÍ NÃO QUER DIZER "EMPURRA", E SIM... E.M.P.U.R.R.A.! É O MEU TÍTULO OFICIAL!
QUER DIZER EMÉRITO MESTRE E PROFESSOR DAS ÚMIDAS REGIÕES E REINOS AQUÁTICOS! ACHO QUE OS PONTOS ACABARAM CAINDO!
PATETA KUSTÔ
EMPURRA
PATETA KUSTÔ
EMPURRA
CARANGUEJO ERMITÃO
CAIA FORA!

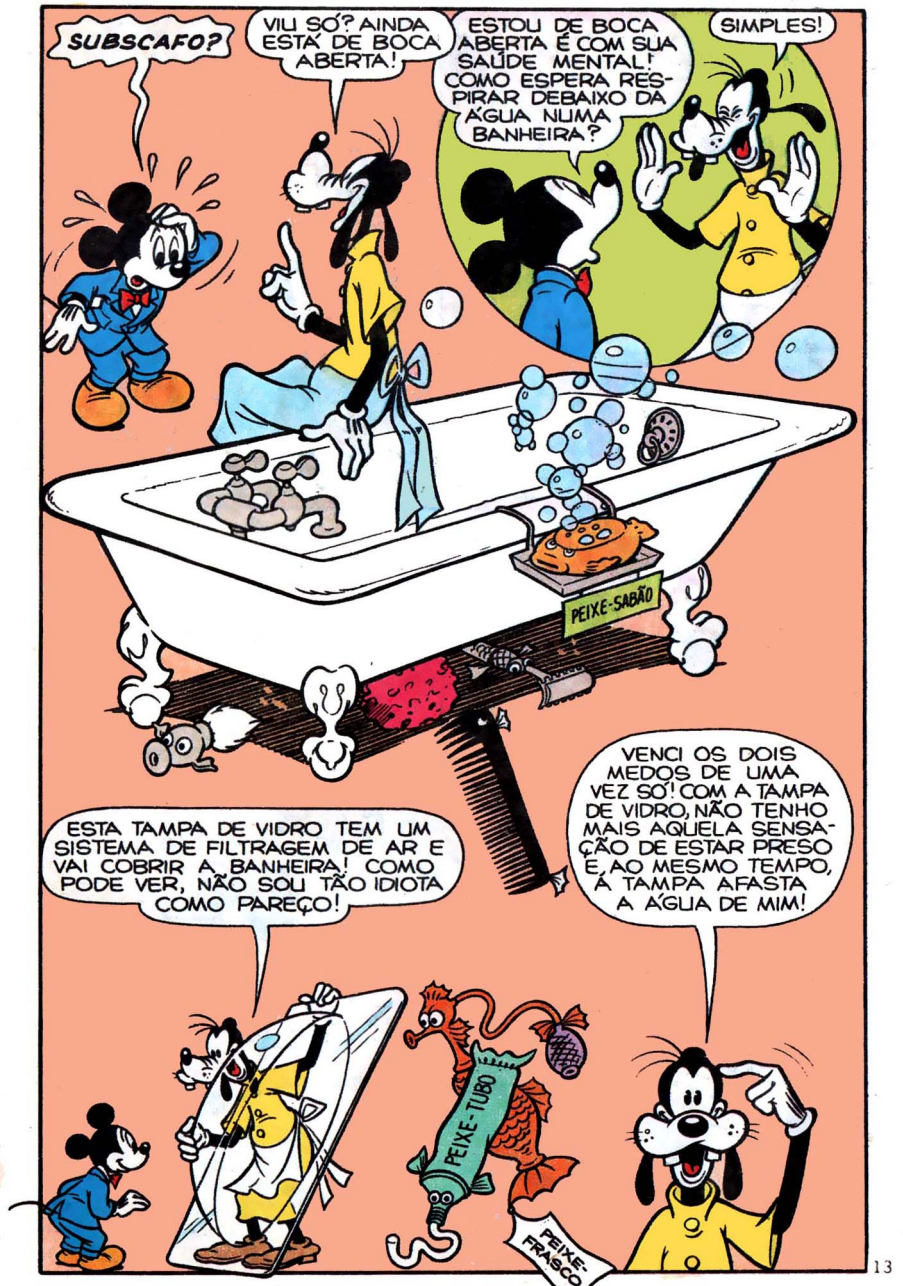

EMÉRITO MESTRE E PROFESSOR DAS ÚMIDAS REGIÕES E REINOS AQUÁTICOS? POR QUE SE CHAMA ASSIM?
PORQUE, SE EU ME CHAMASSE DE OCEANÓGRAFO, A GENTE NÃO TERIA UMA BOA PIADA AGORA!
PEIXE-BALÃO
PEIXE-FOGUETE
PEIXE-OURO
PEIXE-PRATA
PEIXE-PALHAÇO
NÃO USE ANZÓIS
VENHA, MICKEY! VOU MOSTRAR POR QUE CHAMEI VOCÊ!
ULTRA-SECRETO

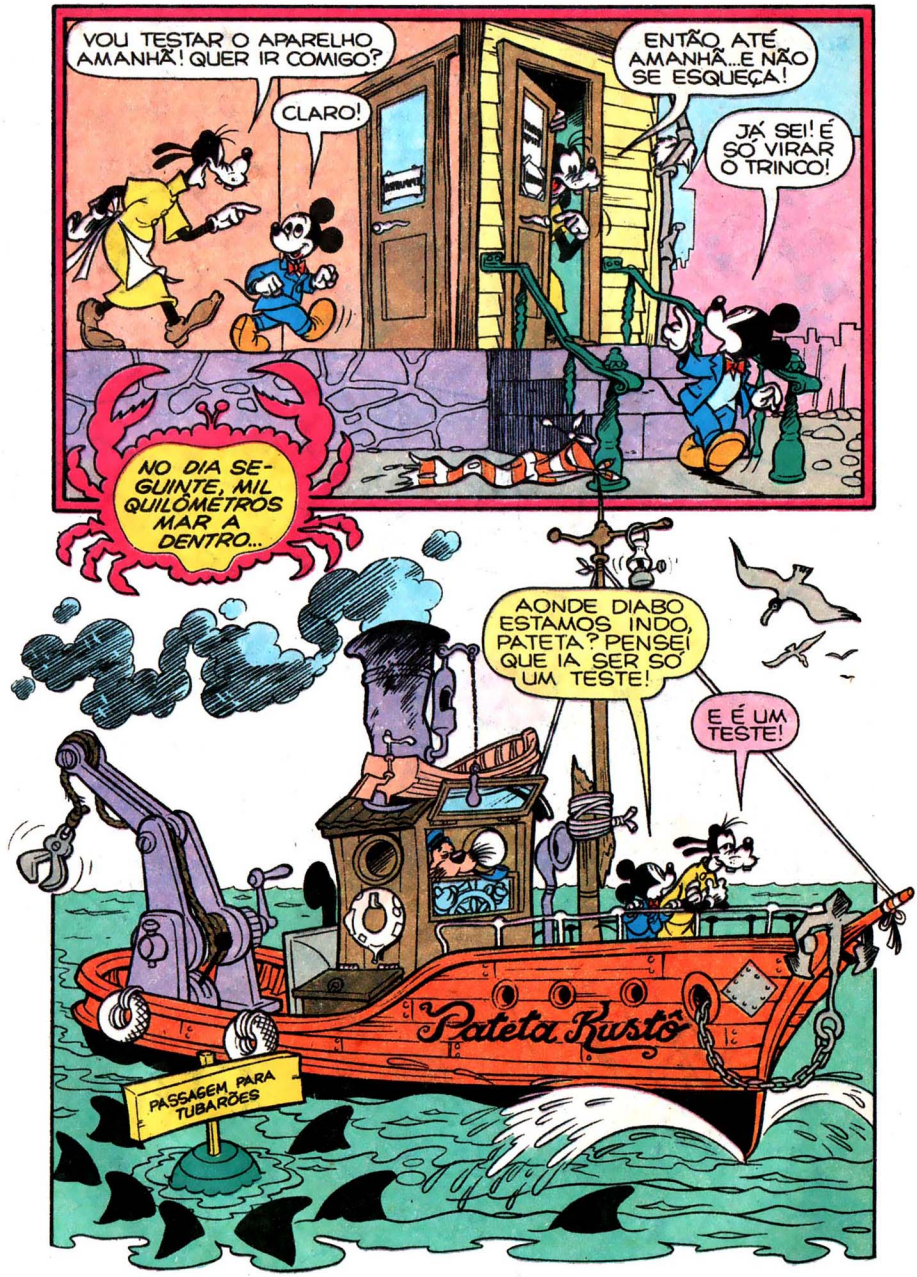

NO TELEFONE VOCÊ FALOU SOBRE UMA EXPLORAÇÃO SUBMARINA!
ISSO MESMO!
QUERO MERGULHAR CENTENAS DE METROS NO MAR DESCONHECIDO, E PRECISO DE SUA AJUDA!
MINHA AJUDA? PRA QUÊ?
QUERO QUE ME CONVENÇA A DESISTIR DA IDÉIA! EU TENHO PAVOR DE ÁGUA!
COMO PODE SER ESPECIALISTA DAS REGIÕES ÚMIDAS E REINOS AQUÁTICOS E TER MEDO DE ÁGUA AO MESMO TEMPO?
É QUE SOU MUITO VERSÁTIL!
HÁ QUANTO TEMPO TEM ESSE MEDO?
DESDE QUE POSSO ME LEMBRAR!
E QUANTO TEMPO É ISSO?
NÃO ME LEMBRO!

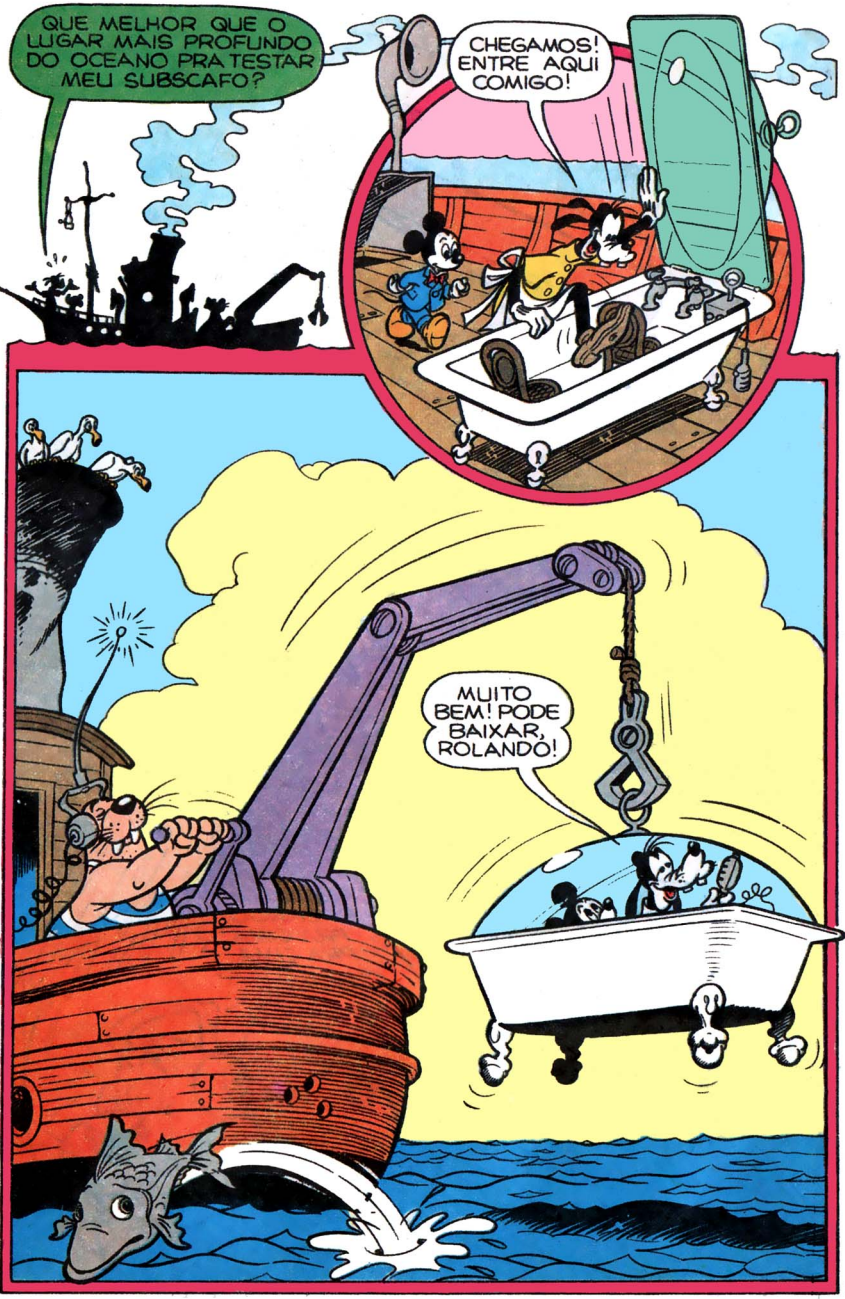

NÃO ME IMPORTO EM *VER* ÁGUA! O QUE NÃO SUPORTO É *ESTAR* NA ÁGUA, ENTENDEU?
FOI POR ISSO QUE COMPREI ESSAS COISAS... VENHA POR AQUI!
?
ESSE É UM BATISCAFO!
ESSE É UM SUBMARINO!
PENSEI QUE, ESTANDO DENTRO DESSAS COISAS, EU NÃO ESTARIA NA ÁGUA, E ASSIM NÃO TERIA MEDO! ENTÃO ATÉ PODIA FAZER IMPORTANTES DESCOBERTAS SUBMARINAS!


PEIXE-VOADOR
JÁ EXPERIMENTOU OS DOIS?
JÁ, E DESCOBRI ALGO IMPORTANTE...
O QUÊ?
...TAMBÉM SOFRO DE CLAUSTROFOBIA!
É ISSO AÍ! TENHO PAVOR DE LUGARES FECHADOS! POR ISSO, EU MESMO INVENTEI UM APARELHO DE MERGULHAR!
ONDE ESTÁ ELE?
ALI, NO BANHEIRO!
PEIXE FRITO

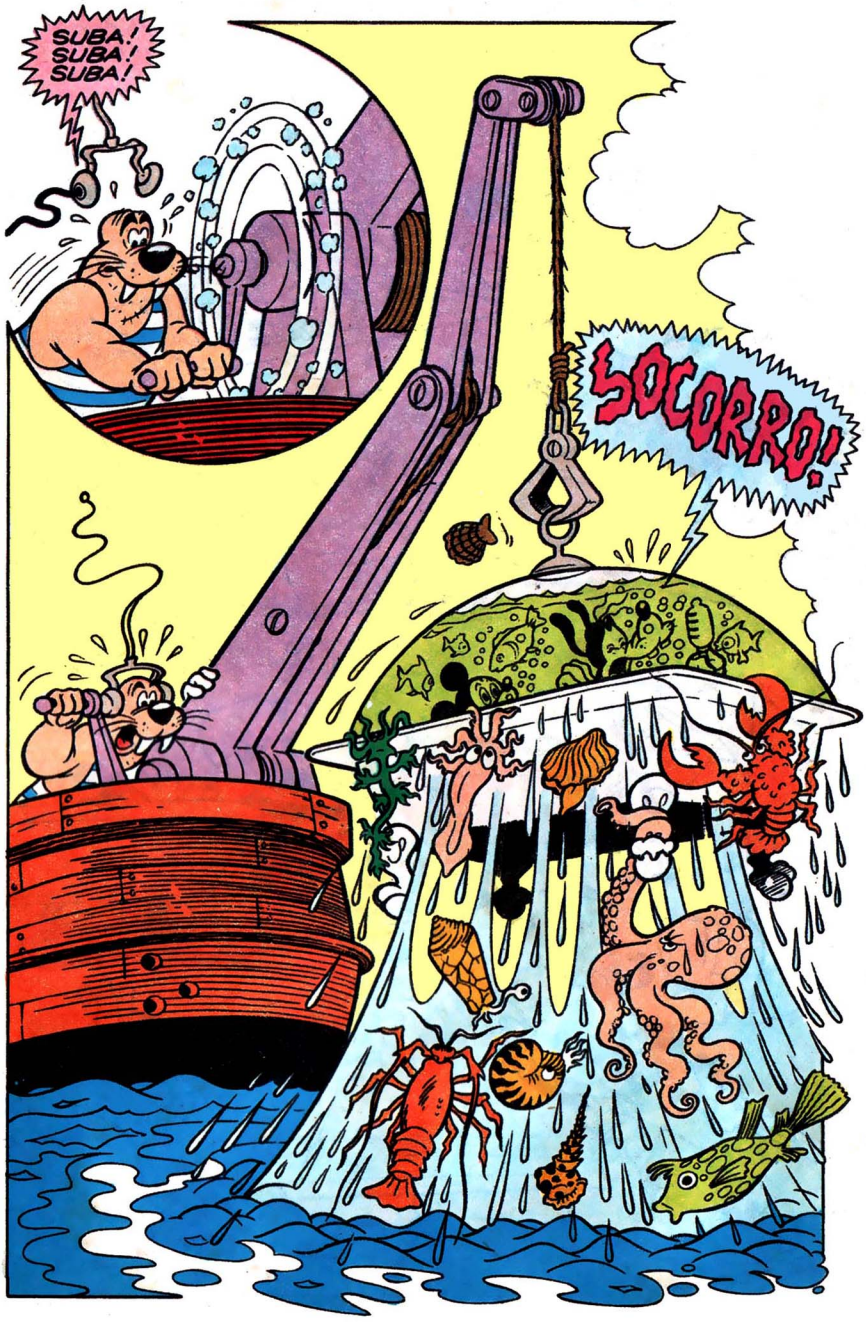

VOCÊ ADMIROU O BATISCAFO, FICOU ESPANTADO COM O SUBMARINO...
PEIXE-PIZZA
CAVIAR
ULTRA-SECRETO
PEIXE-BEIJADOR
NÃO PERTURBE!
PEIXE-EGÍPCIO
PEIXE-SALSICHA
...E AGORA VAI FICAR DE BOCA ABERTA COM O SUBSCAFO!
PEIXE-FANTASMA
TAPETE-TUBARÃO


SUBSCAFO?
VIU SÓ? AINDA ESTÁ DE BOCA ABERTA!
ESTOU DE BOCA ABERTA É COM SUA SAÚDE MENTAL! COMO ESPERA RESPIRAR DEBAIXO DA ÁGUA NUMA BANHEIRA?
SIMPLES!
PEIXE-SABÃO
VENCI OS DOIS MEDOS DE UMA VEZ SÓ! COM A TAMPA DE VIDRO, NÃO TENHO MAIS AQUELA SENSAÇÃO DE ESTAR PRESO E, AO MESMO TEMPO, A TAMPA AFASTA A ÁGUA DE MIM!
ESTA TAMPA DE VIDRO TEM UM SISTEMA DE FILTRAGEM DE AR E VAI COBRIR A BANHEIRA! COMO PODE VER, NÃO SOU TÃO IDIOTA COMO PAREÇO!
PEIXE-TUBO
PEIXE-FRASCO

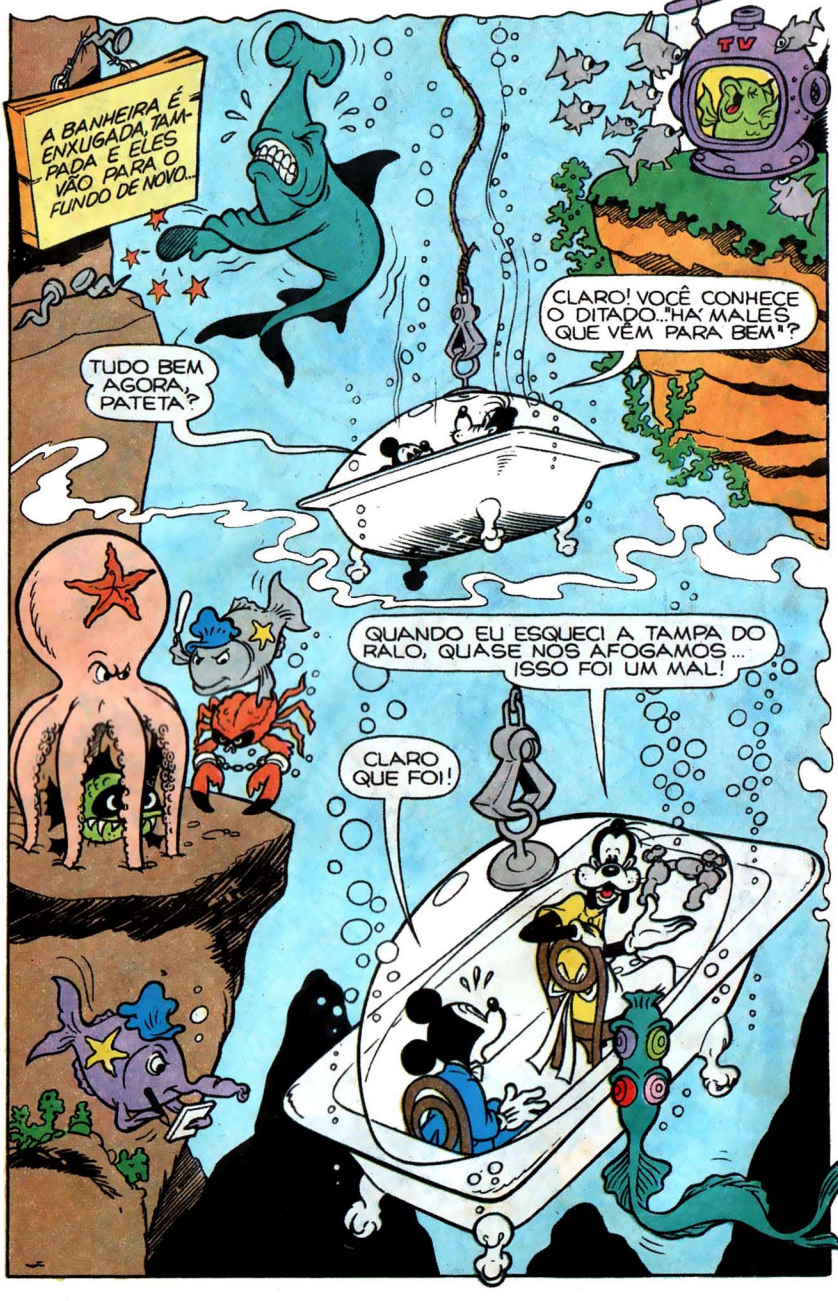

VOU TESTAR O APARELHO AMANHÃ! QUER IR COMIGO?
CLARO!
ENTÃO ATÉ AMANHÃ...E NÃO SE ESQUEÇA!
JÁ SEI! É SÓ VIRAR O TRINCO!
NO DIA SEGUINTE, MIL QUILÔMETROS MAR A DENTRO...
AONDE DIABO ESTAMOS INDO, PATETA? PENSEI QUE IA SER SÓ UM TESTE!
E É UM TESTE!
Pateta Kustô
PASSAGEM PARA TUBARÕES


QUE MELHOR QUE O LUGAR MAIS PROFUNDO DO OCEANO PRA TESTAR MEU SUBSCAFO?
CHEGAMOS! ENTRE AQUI COMIGO!
MUITO BEM! PODE BAIXAR, ROLANDO!

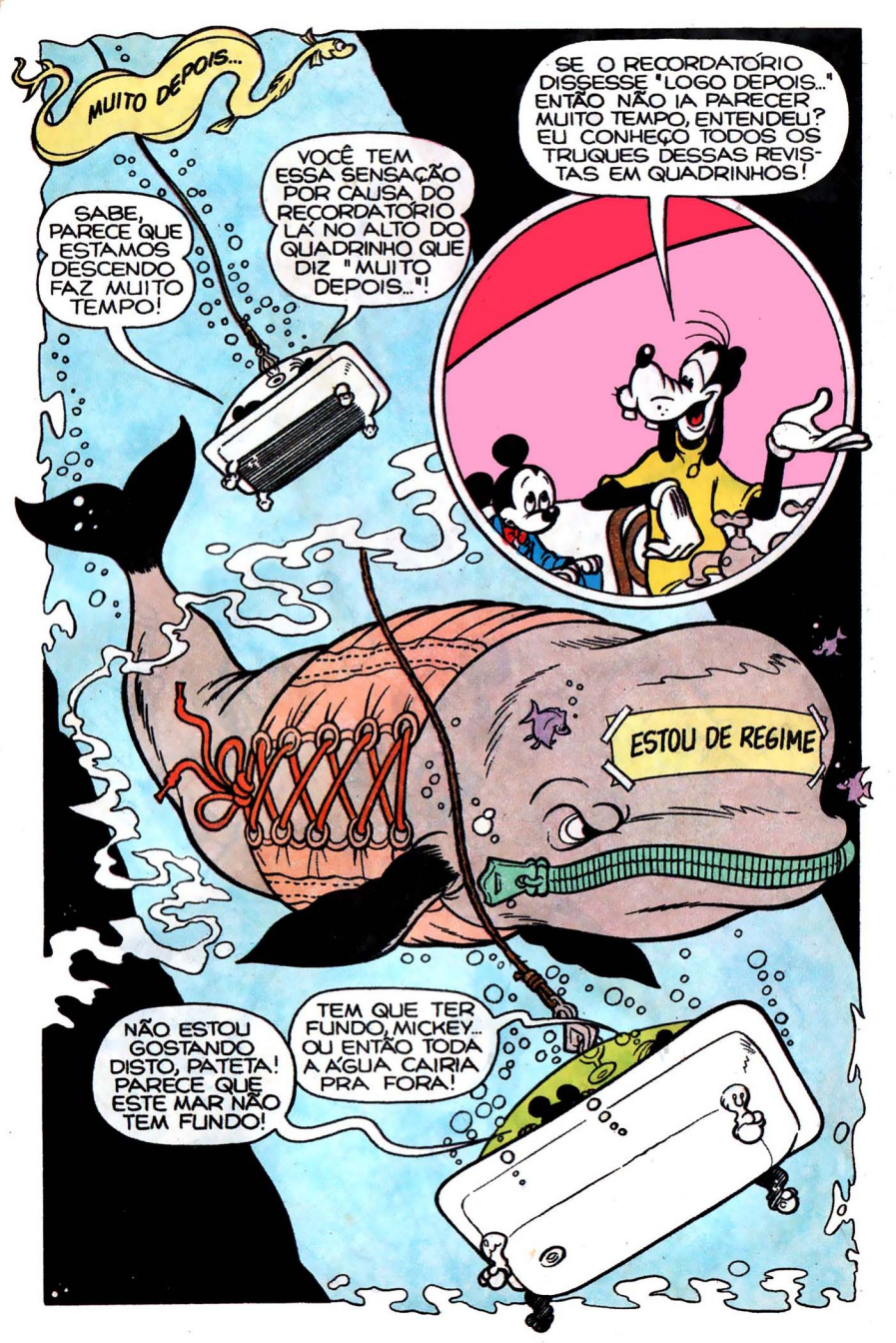
PLACH!
MAIS FUNDO, ROLANDO! MAIS FUNDO!
PRA CIMA, ROLANDO! PRA CIMA! PRA CIMA!

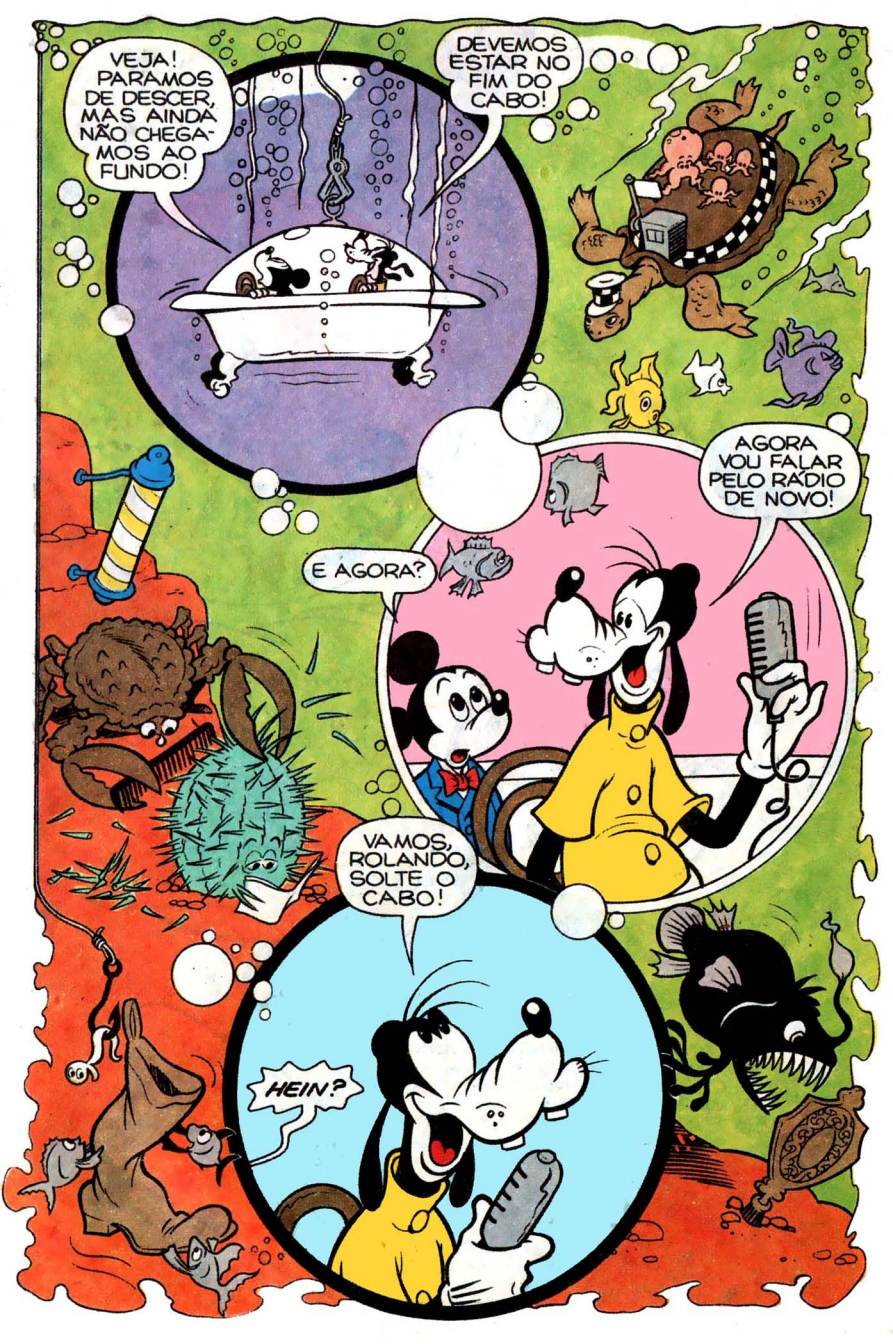

SUBA!
SUBA!
SUBA!
SOCORRO!

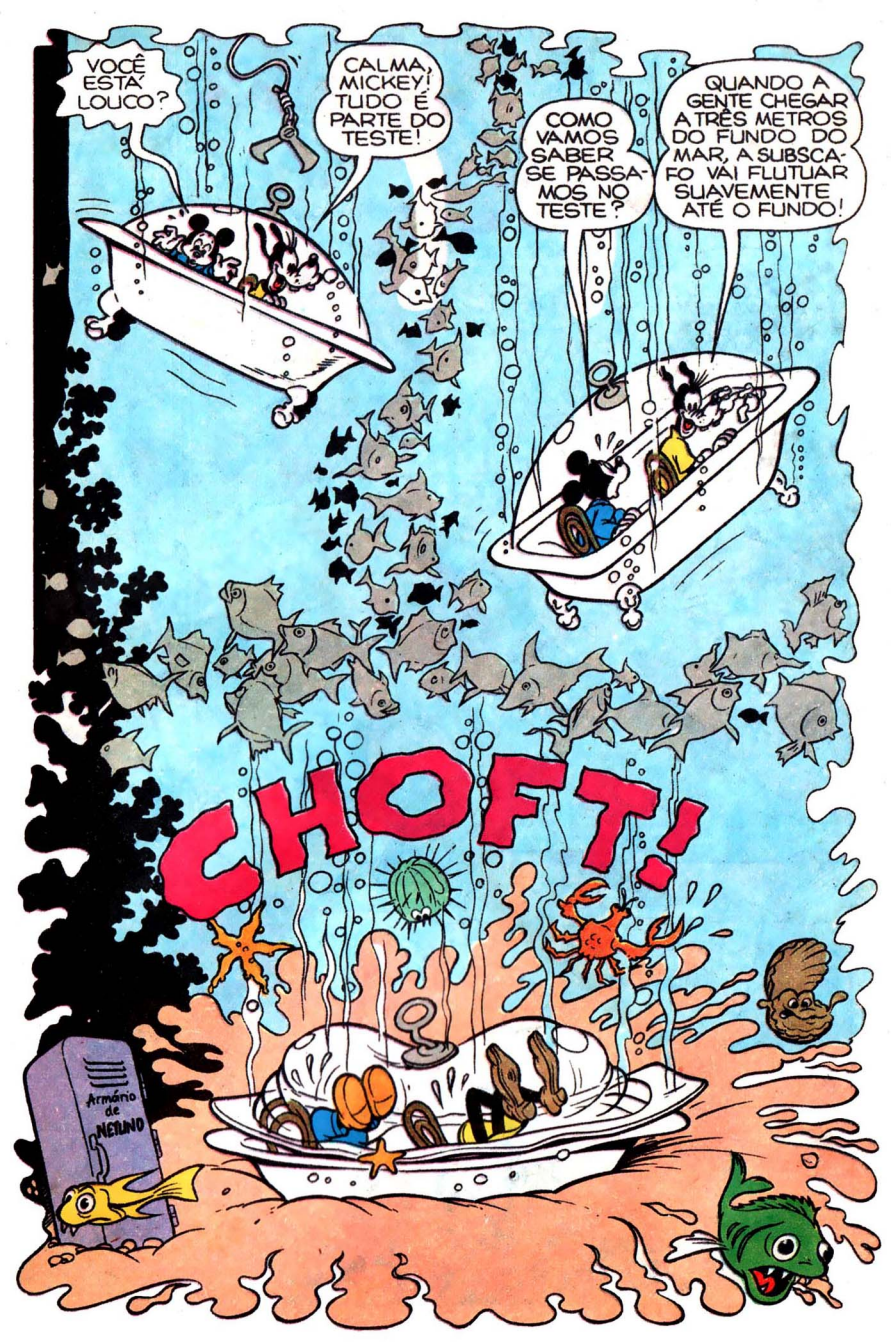
?
¡AUU!
NEM PRECISA ME DIZER!
É ISSO AÍ!
ELE ESQUECEU A TAMPA DO RALO!


A BANHEIRA É ENXUGADA, TAMPADA E ELES VÃO PARA O FUNDO DE NOVO...
TV
CLARO! VOCÊ CONHECE O DITADO.."HÁ MALES QUE VÊM PARA BEM"?
TUDO BEM AGORA, PATETA?
QUANDO EU ESQUECI A TAMPA DO RALO, QUASE NOS AFOGAMOS... ISSO FOI UM MAL!
CLARO QUE FOI!

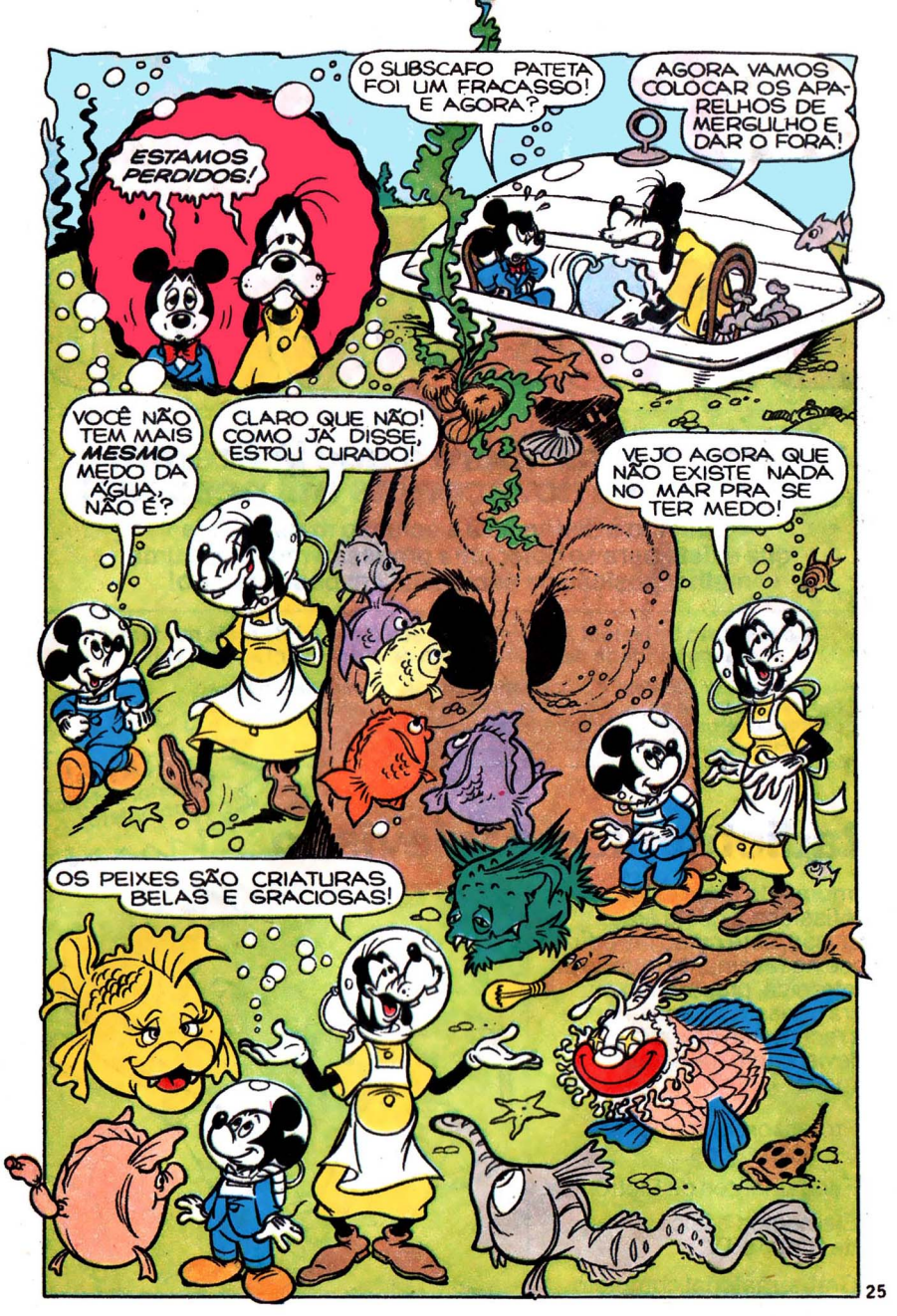
MAS O CHOQUE QUE LEVEI ERA O QUE EU ESTAVA PRECISANDO, MICKEY! NÃO TENHO MAIS MEDO DE ÁGUA!
ISSO É ÓTIMO, PATETA!
CINEMA
20.000 LÉGUAS SUBMARINAS
SÓ QUE EU É QUE FIQUEI COM MEDO DELA!
NÃO SEI POR QUE EU SEMPRE ME DEIXO ARRASTAR POR VOCÊ NESSAS AVENTURAS!
PORQUE VOCÊ É UM BOM SUJEITO, MICKEY!


MUITO DEPOIS...
SABE, PARECE QUE ESTAMOS DESCENDO FAZ MUITO TEMPO!
VOCÊ TEM ESSA SENSAÇÃO POR CAUSA DO RECORDATÓRIO LÁ NO ALTO DO QUADRINHO QUE DIZ "MUITO DEPOIS..."!
SE O RECORDATÓRIO DISSESSE "LOGO DEPOIS..." ENTÃO NÃO IA PARECER MUITO TEMPO, ENTENDEU? EU CONHEÇO TODOS OS TRUQUES DESSAS REVISTAS EM QUADRINHOS!
ESTOU DE REGIME
NÃO ESTOU GOSTANDO DISTO, PATETA! PARECE QUE ESTE MAR NÃO TEM FUNDO!
TEM QUE TER FUNDO, MICKEY... OU ENTÃO TODA A ÁGUA CAIRIA PRA FORA!


VEJA! PARAMOS DE DESCER, MAS AINDA NÃO CHEGAMOS AO FUNDO!
DEVEMOS ESTAR NO FIM DO CABO!
AGORA VOU FALAR PELO RÁDIO DE NOVO!
E AGORA?
VAMOS, ROLANDO, SOLTE O CABO!
HEIN?


VOCÊ ESTÁ LOUCO?
CALMA, MICKEY! TUDO É PARTE DO TESTE!
COMO VAMOS SABER SE PASSAMOS NO TESTE?
QUANDO A GENTE CHEGAR A TRÊS METROS DO FUNDO DO MAR, A SUBSCAFO VAI FLUTUAR SUAVEMENTE ATÉ O FUNDO!
CHOFT!
Armário de NERUND

ISSO QUE É *FLUTUAR SUAVEMENTE* ATÉ O FUNDO?
NÃO... ISSO FOI O FRACASSO DO TESTE!
TUBARÃO AGIOTA
COMO SER Vegetariano
PAPAI!
BEM, VOCÊ QUER DIZER OU DIGO EU?
ACHO MELHOR DIZERMOS JUNTOS!


ESTAMOS PERDIDOS!
O SUBSCAFO PATETA FOI UM FRACASSO! E AGORA?
AGORA VAMOS COLOCAR OS APARELHOS DE MERGULHO E DAR O FORA!
VOCÊ NÃO TEM MAIS MESMO MEDO DA ÁGUA, NÃO É?
CLARO QUE NÃO! COMO JÁ DISSE, ESTOU CURADO!
VEJO AGORA QUE NÃO EXISTE NADA NO MAR PRA SE TER MEDO!
OS PEIXES SÃO CRIATURAS BELAS E GRACIOSAS!

Instituto Brasileiro

Faça você também o que já fizeram um milhão e novecentas mil pessoas!

O ensino à distância é a solução mais prática que existe para se obter uma profissão rendosa e uma melhor posição na sociedade em pouco tempo!

E o Instituto Universal Brasileiro oferece o que há de mais moderno nesta modalidade de ensino. Além de outras vantagens. Veja:

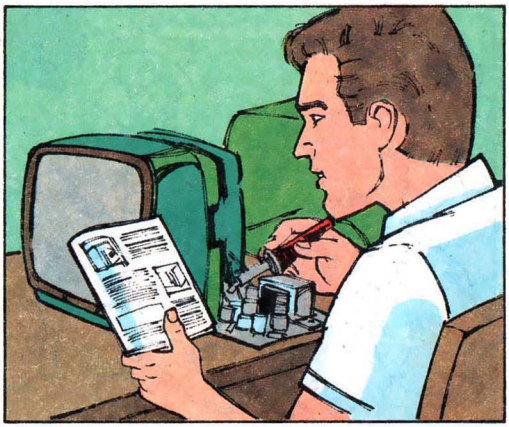
- Atingimos com rapidez e eficiência todos os pontos do território brasileiro.
- Você estuda em sua própria casa no horário que você quiser.
- Mensalidades ao alcance de todos!

GRÁTIS! Material didático completo!

Radiotécnico e televisão

O momento atual exige profissionais desta área. Por isso, este curso introduz você no fascinante mundo da Eletrônica, preparando-o para consertos e ajustagens de receptores de rádio e televisão (p/b e a cores). E mais:

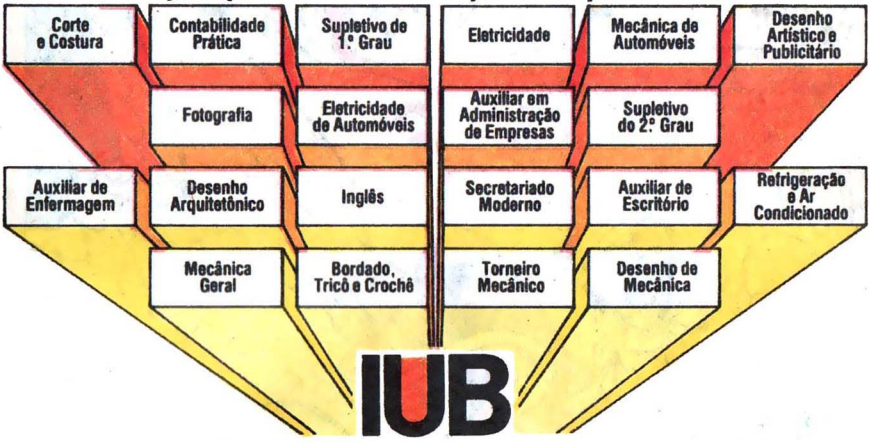
- Professores altamente especializados.
- Fundamentos de Eletrônica.
- Elementos básicos de Rádio e TV.
- Grátis: material completo



Universal

A maior e mais perfeita organização de ensino por correspondência do país!

Veja aqui outros cursos que você pode fazer:



IUB

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

44 anos de experiência dedicados ao ensino!

1940 - 1984

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

MK - 379

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

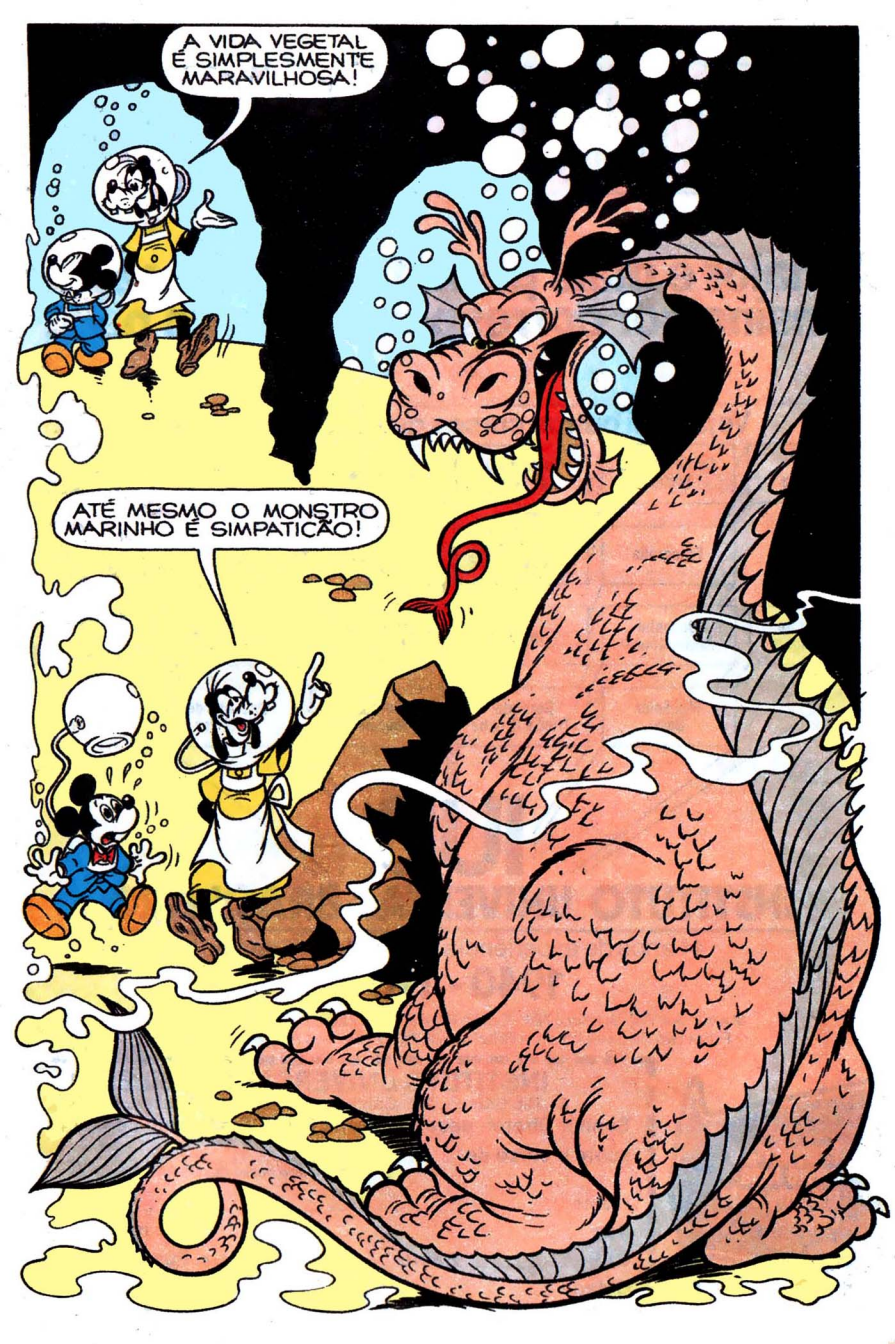
Senhor Diretor: peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____
(indicar o curso desejado)

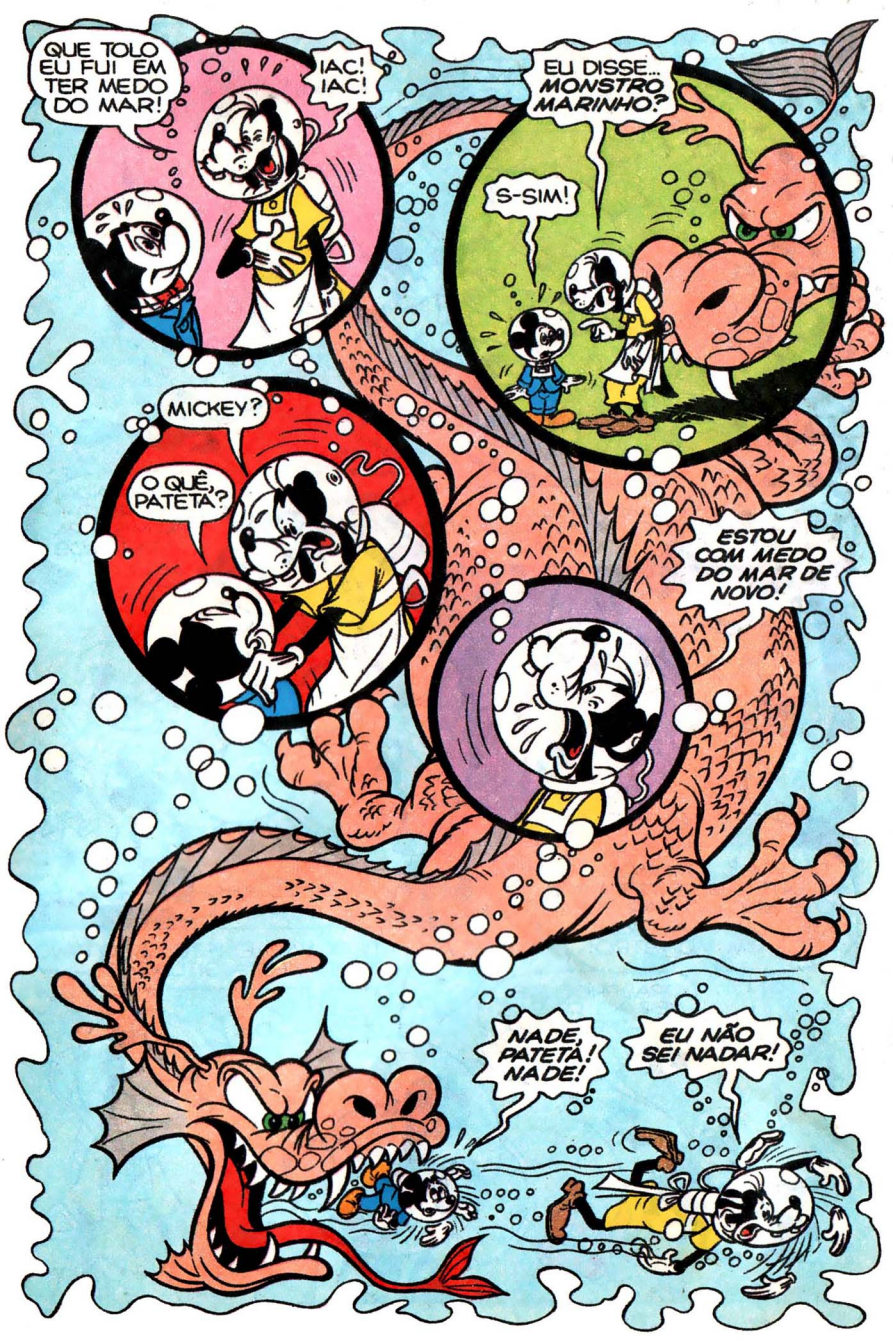
Nome _____

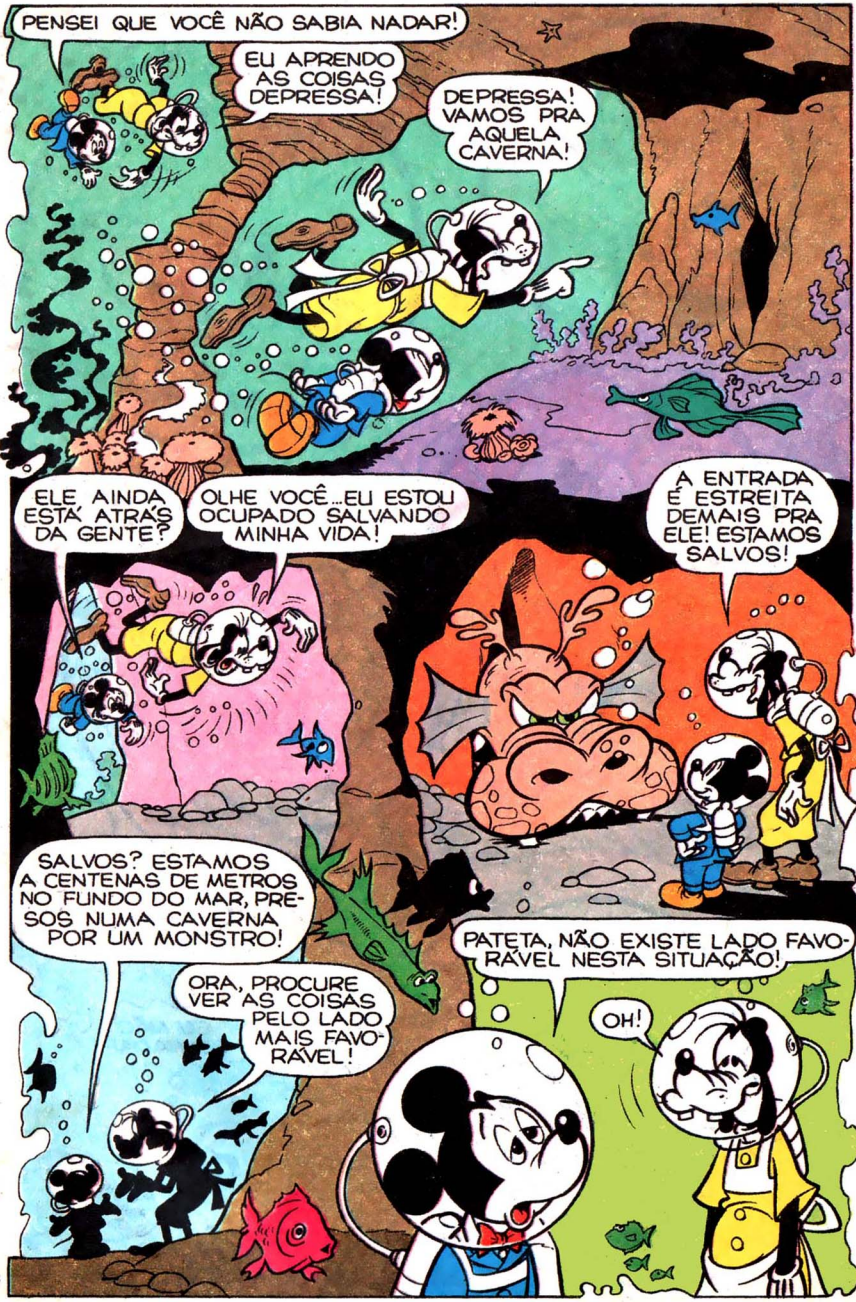
Rua _____ **nº** _____

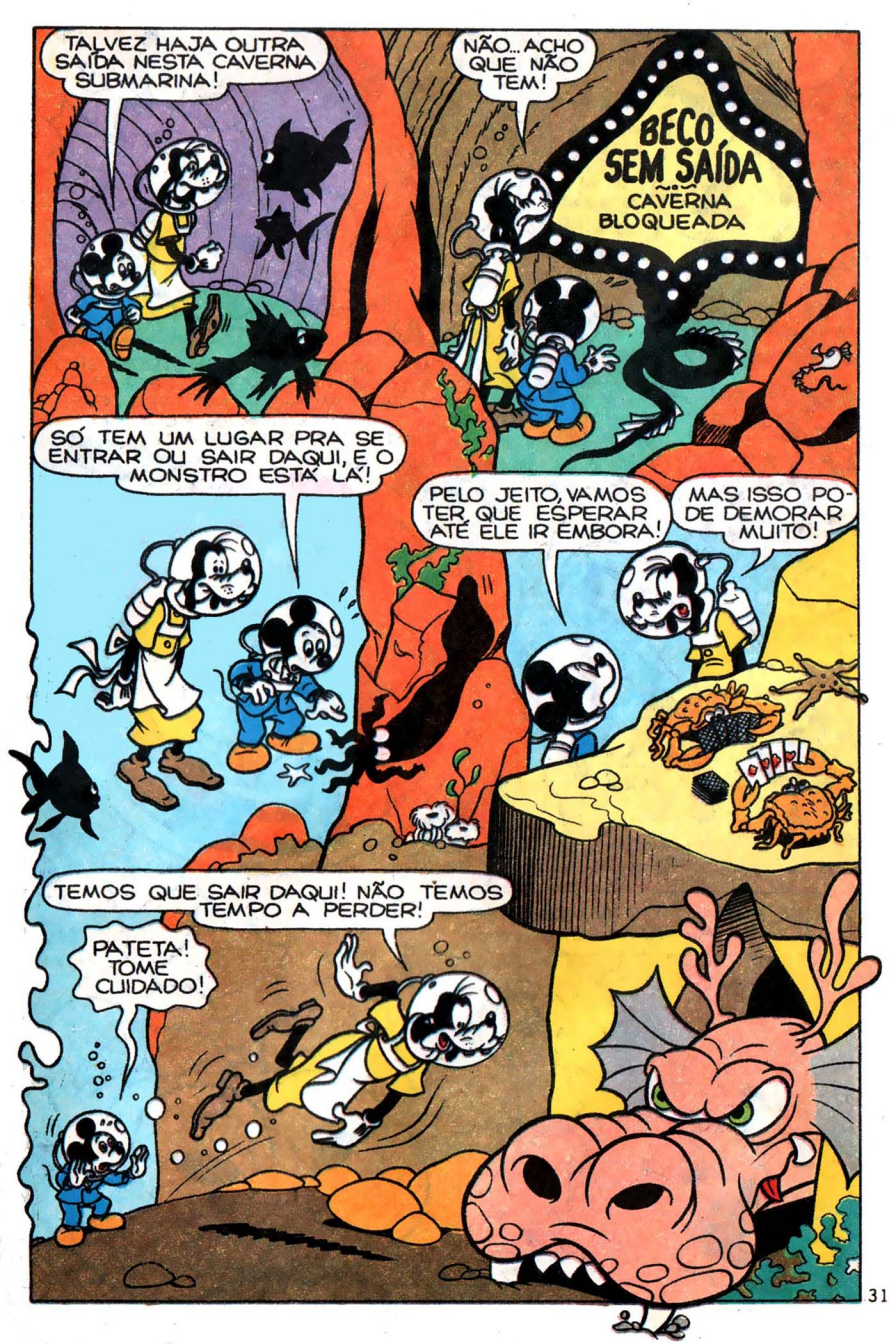
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

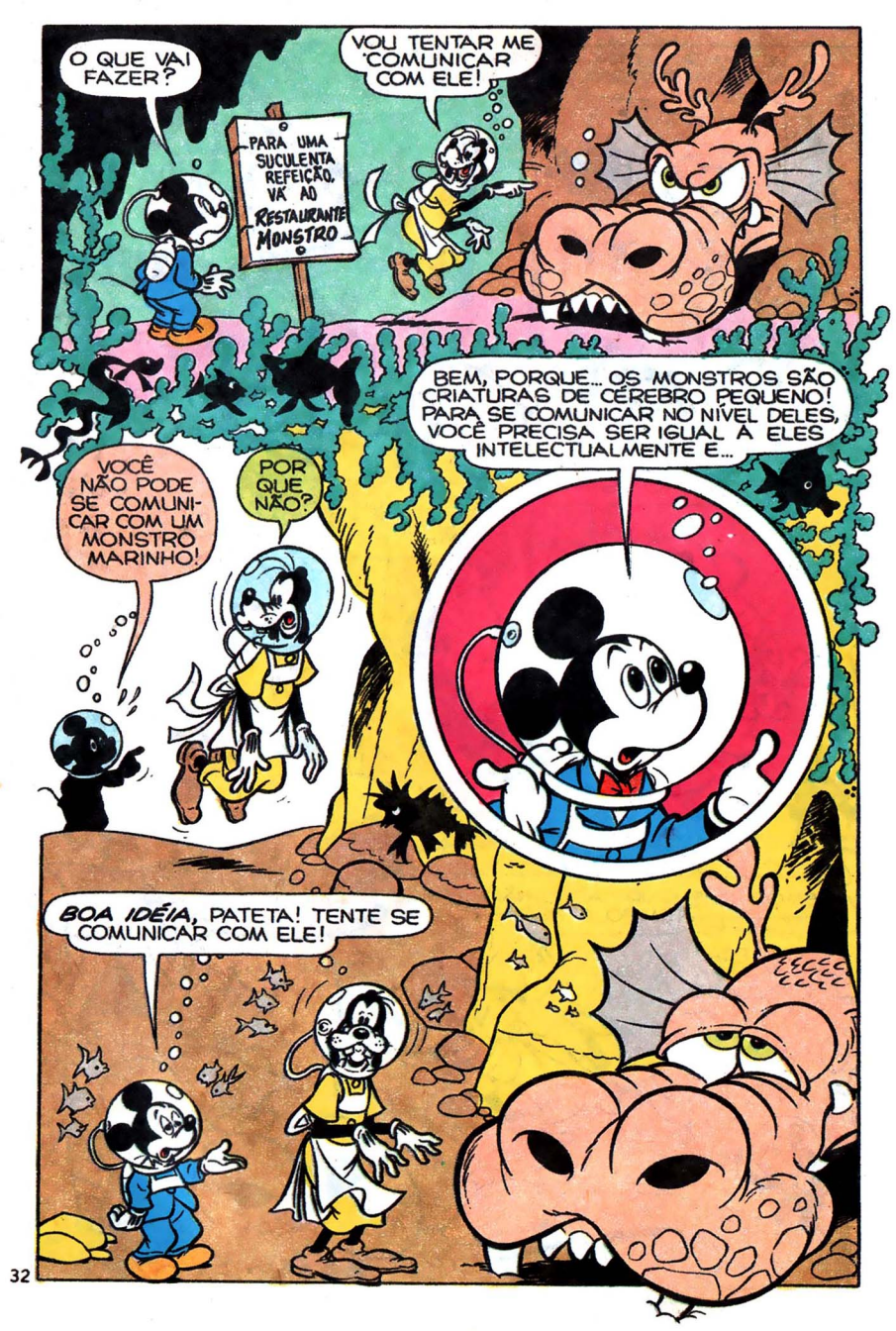
Cidade _____ **Estado** _____

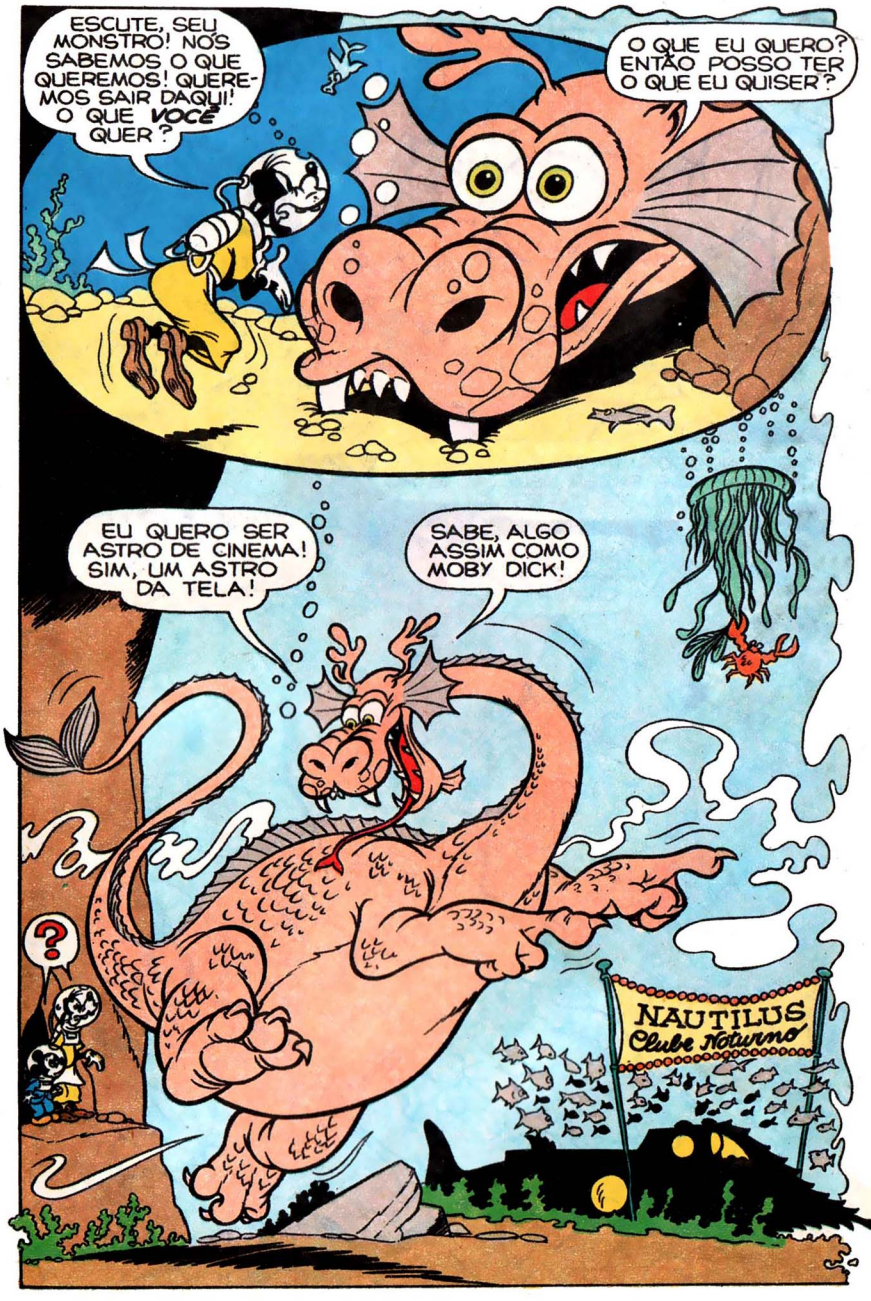

A VIDA VEGETAL É SIMPLESMENTE MARAVILHOSA!
ATÉ MESMO O MONSTRO MARINHO É SIMPATICÃO!

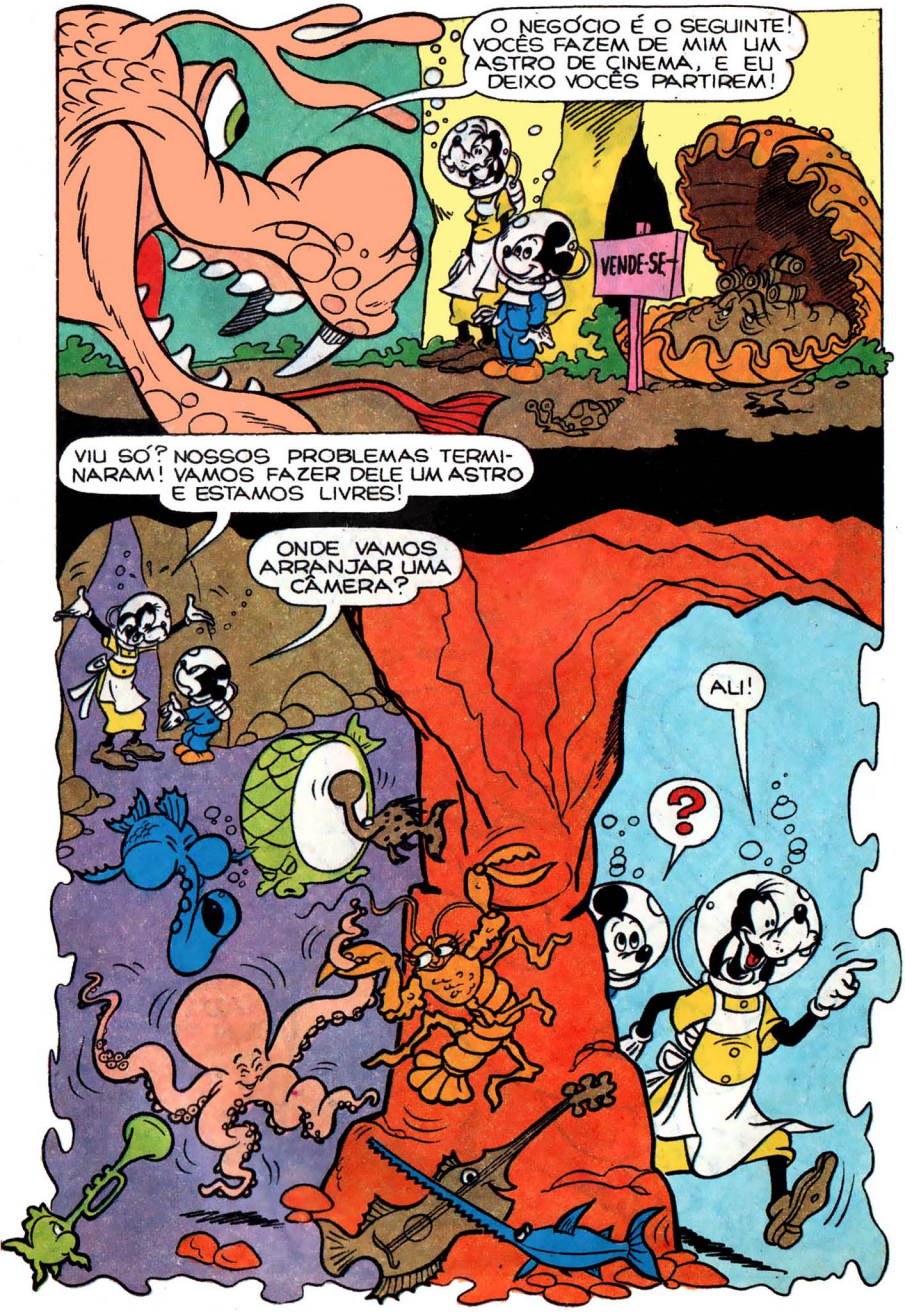

QUE TOLO EU FUI EM TER MEDO DO MAR!
IAC! IAC!
EU DISSE... MONSTRO MARINHO?
S-SIM!
MICKEY?
O QUÊ, PATETA?
ESTOU COM MEDO DO MAR DE NOVO!
NADE, PATETA! NADE!
EU NÃO SEI NADAR!

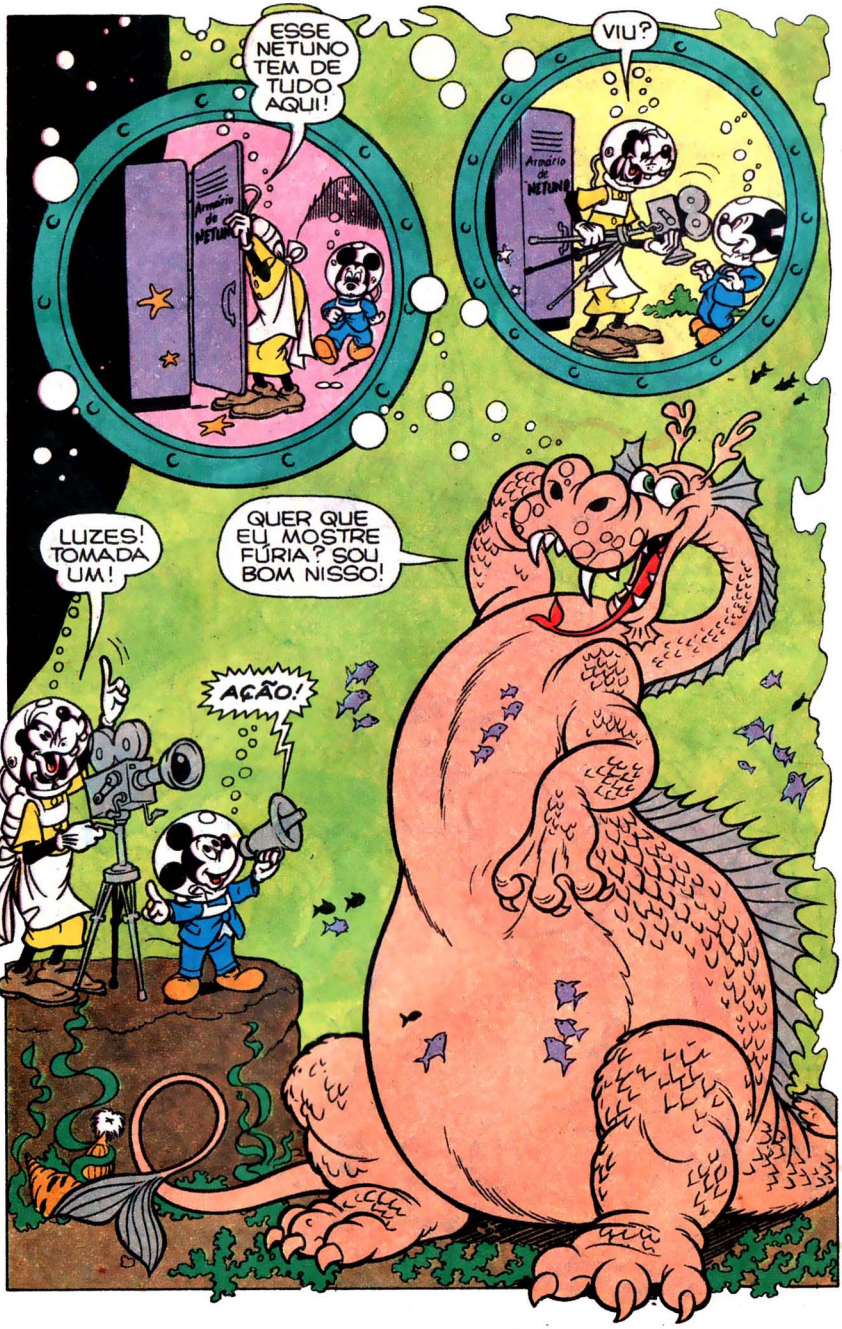

PENSEI QUE VOCÊ NÃO SABIA NADAR!
EU APRENDO AS COISAS DEPRESSA!
DEPRESSA! VAMOS PRA AQUELA CAVERNA!
ELE AINDA ESTÁ ATRÁS DA GENTE?
OLHE VOCÊ..EU ESTOU OCUPADO SALVANDO MINHA VIDA!
A ENTRADA É ESTREITA DEMAIS PRA ELE! ESTAMOS SALVOS!
SALVOS? ESTAMOS A CENTENAS DE METROS NO FUNDO DO MAR, PRESOS NUMA CAVERNA POR UM MONSTRO!
ORA, PROCURE VER AS COISAS PELO LADO MAIS FAVORÁVEL!
PATETA, NÃO EXISTE LADO FAVORÁVEL NESTA SITUAÇÃO!
OH!

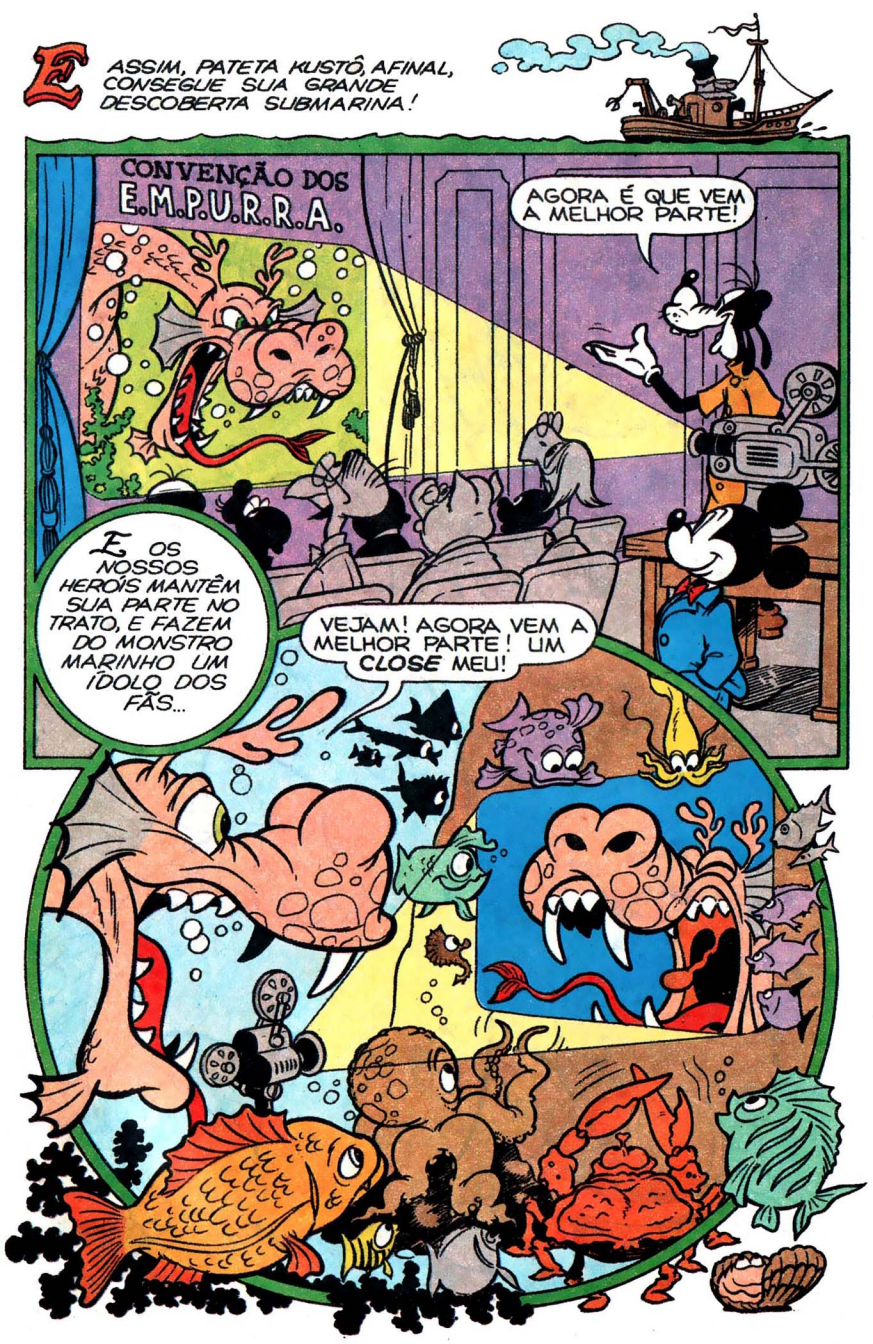

TALVEZ HAJA OUTRA SAÍDA NESTA CAVERNA SUBMARINA!
NÃO... ACHO QUE NÃO TEM!
BECO SEM SAÍDA
CAVERNA BLOQUEADA
SÓ TEM UM LUGAR PRA SE ENTRAR OU SAIR DAQUI, E O MONSTRO ESTÁ LÁ!
PELO JEITO, VAMOS TER QUE ESPERAR ATÉ ELE IR EMBORA!
MAS ISSO PODE DEMORAR MUITO!
TEMOS QUE SAIR DAQUI! NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!
PATETA! TOME CUIDADO!

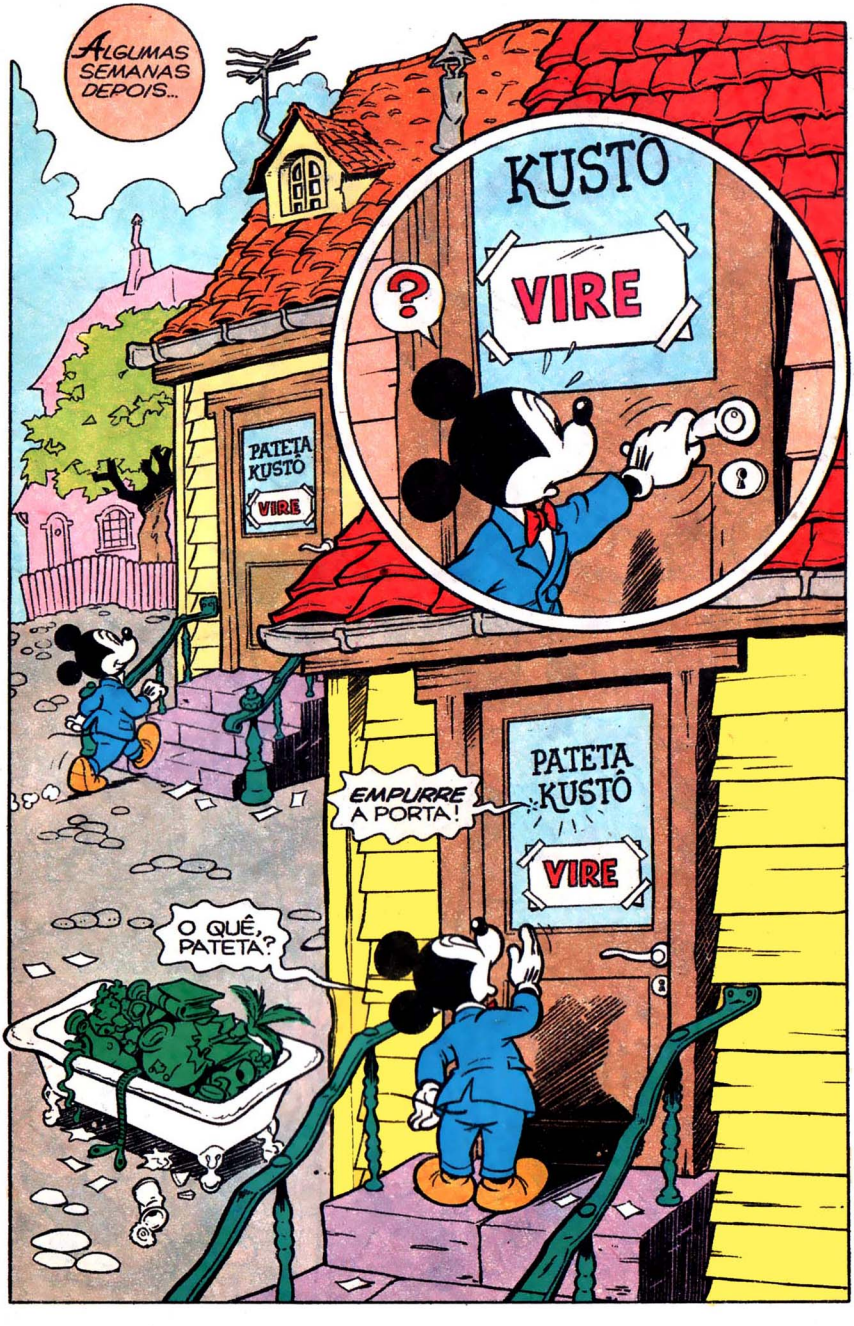

O QUE VAI FAZER?
VOU TENTAR ME COMUNICAR COM ELE!
PARA UMA SUCULENTA REFEIÇÃO, VÁ AO RESTAURANTE MONSTRO
BEM, PORQUE... OS MONSTROS SÃO CRIATURAS DE CÉREBRO PEQUENO! PARA SE COMUNICAR NO NÍVEL DELES, VOCÊ PRECISA SER IGUAL A ELES INTELECTUALMENTE E...
VOCÊ NÃO PODE SE COMUNICAR COM UM MONSTRO MARINHO!
POR QUE NÃO?
BOA IDÉIA, PATETA! TENTE SE COMUNICAR COM ELE!

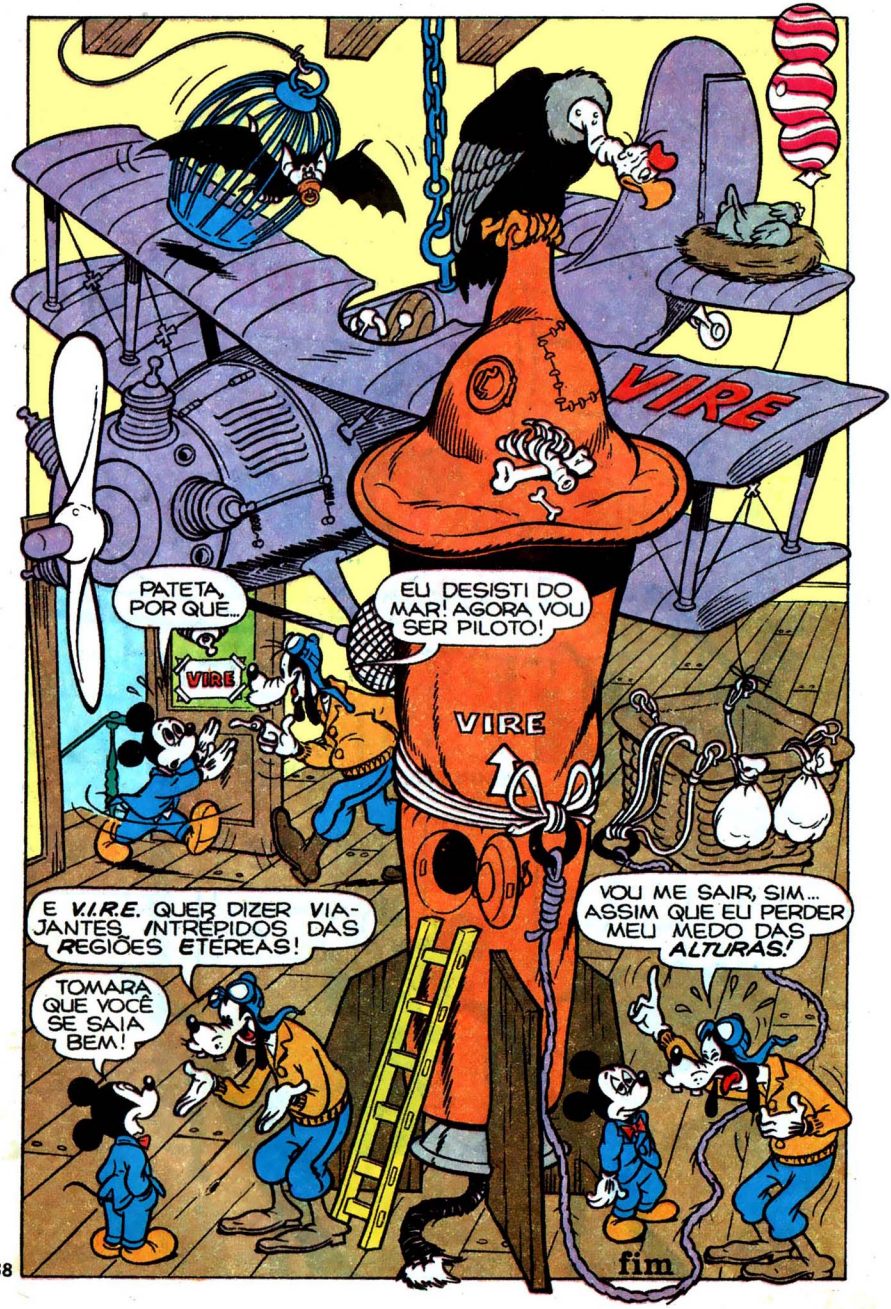

ESCUTE, SEU MONSTRO! NÓS SABEMOS O QUE QUEREMOS! QUEREMOS SAIR DAQUI! O QUE VOCÊ QUER?
O QUE EU QUERO? ENTÃO POSSO TER O QUE EU QUISER?
EU QUERO SER ASTRO DE CINEMA! SIM, UM ASTRO DA TELA!
SABE, ALGO ASSIM COMO MOBY DICK!
?
NAUTILUS
Clube Noturno


O NEGÓCIO É O SEGUINTE! VOCÊS FAZEM DE MIM UM ASTRO DE CINEMA, E EU DEIXO VOCÊS PARTIREM!
VENDE-SE
VIU SÓ? NOSSOS PROBLEMAS TERMINARAM! VAMOS FAZER DELE UM ASTRO E ESTAMOS LIVRES!
ONDE VAMOS ARRANJAR UMA CÂMERA?
?
ALI!


ESSE NETUNO TEM DE TUDO AQUI!
Armário de NETUNO
VIU?
Armário de NETUNO
LUZES! TOMADA UM!
QUER QUE EU MOSTRE FÚRIA? SOU BOM NISSO!
AÇÃO!


E ASSIM, PATETA KUSTÔ, AFINAL, CONSEGUE SUA GRANDE DESCOBERTA SUBMARINA!
CONVENÇÃO DOS E.M.P.U.R.R.A.
AGORA É QUE VEM A MELHOR PARTE!
E OS NOSSOS HERÓIS MANTÊM SUA PARTE NO TRATO, E FAZEM DO MONSTRO MARINHO UM ÍDOLO DOS FÃS...
VEJAM! AGORA VEM A MELHOR PARTE! UM CLOSE MEU!


ALGUMAS SEMANAS DEPOIS...
KUSTÔ
?
VIRE
PATETA KUSTÔ
VIRE
PATETA KUSTÔ
VIRE
EMPURRE A PORTA!
O QUÊ, PATETA?


VIRE
PATETA, POR QUÊ...
VIRE
EU DESISTI DO MAR! AGORA VOU SER PILOTO!
VIRE
E V.I.R.E. QUER DIZER VIAJANTES INTRÉPIDOS DAS REGIÕES ETÉREAS!
TOMARA QUE VOCÊ SE SAIA BEM!
VOU ME SAIR, SIM... ASSIM QUE EU PERDER MEU MEDO DAS ALTURAS!
fim

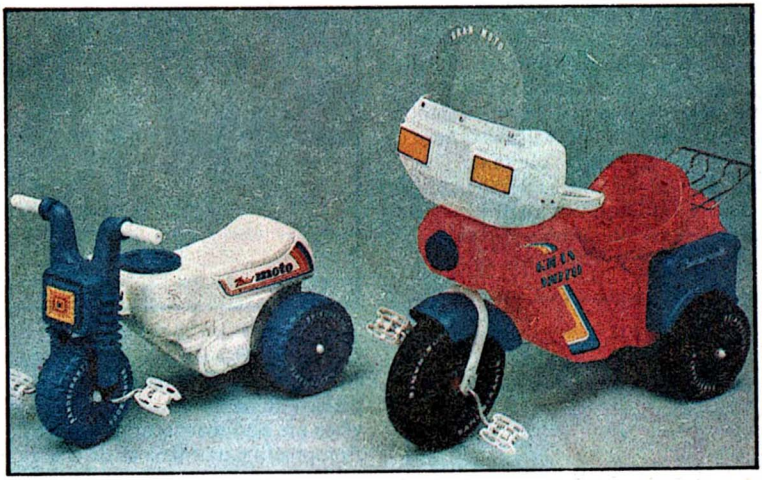
NÓS TESTAMOS PRA VOCÊ

Caro leitor

Comprar um brinquedo e descobrir que ele não é bem o que você esperava é frustrante. Por isso, a revista Mickey *vai prestar aos leitores esse importante serviço:* NÓS TESTAMOS PRA VOCÊ! *Vamos procurar os mais novos lançamentos da praça, verificar se eles funcionam e, afinal, como eles são. E tem mais: se você tiver alguma sugestão quanto a qualquer brinquedo que usou, pode remeter-nos e encaminharemos aos fabricantes.*

Um abração

O Editor



A *MINI MOTO* e a *GRAN MOTO* da Bandeirante têm um visual muito bem cuidado. Talvez por isso sejam logo cobiçadas pela garotada. Mas elas são também confortáveis e fáceis de dirigir, o que significa que as crianças vão querer brincar com elas por muito tempo. A *Gran Moto* é superquente. Tem assento anatômico, bagageiro, pára-brisas, duas lanternas bem transadas e, pelo material empregado, parece ser bem robusta.

NÓS TESTAMOS PRA VOCÊ

Fotos: Luiz Roberto N. Pereira

Os *ÔNIBUS* da Banesa chamam logo a atenção pela sua fidelidade aos originais, tanto nas cores quanto nos desenhos. Além disso, são bem resistentes, e prometem rodar muito antes de quebrar. Movidos por fricção, essa informação importante não aparece na embalagem, o que limita o comprador na hora da escolha. Aí vai uma sugestão pra Banesa: isso pode ser resolvido nas embalagens futuras. A potência da fricção é boa, o ônibus vai longe.

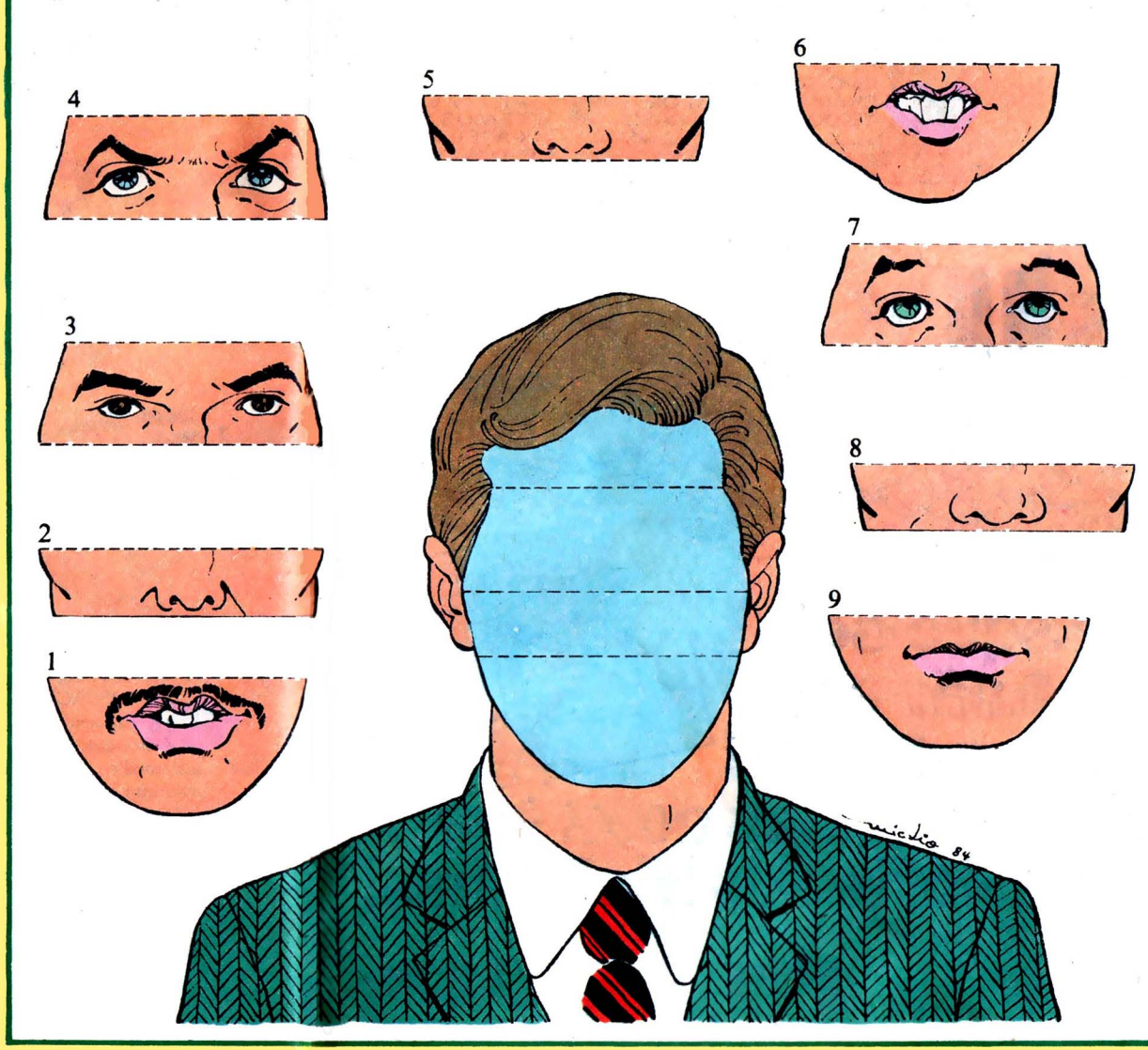
A linha *RODÃO* da Banesa (divisão da Brinquedos Bandeirante) apresenta três modelos de pick-ups. O *ESPORTE* é o mais quente de todos, mas tem o *PATRULHA* pra quem quer brincar de polícia e o *RANCHO*, bom pra brincar de fazenda. Todos os três são bons de briga. Leves, mas bem resistentes, prometem agüentar o tranco como os *off-road* de verdade que tem por aí. Com rodas livres (sem fricção, corda ou pilha), os modelos *Patrulha* e *Rancho* vêm com capota traseira, mas elas são removíveis, aumentando as opções de diversão dos meninos.

O *CARRINHO DE SUPERMERCADO* da Elka é de plástico inquebrável, sem cantos vivos pra não machucar as crianças. Apropriado para meninas de 3 a 7 anos, o carrinho pode ser encontrado nas cores vermelho, azul e amarelo. Muito simpáticas e bem boladas são as embalagens de diversos produtos que acompanham o brinquedo. Tem *Puropurelka*, *Elka-Cola*, *Elkalat*, sucrilhos *Elkallog's* e vários outros.

O *Playmobil Espacial* da Trol (série PLAYMOSPACE) reapresenta o *Buggy Espacial*, o *Carro Espacial*, e os *Astronautas* e *Robôs*. Nós testamos o *CARRO ESPACIAL*. A aventura começa na hora de montar o brinquedo. É divertido destacar as peças e encaixá-las, seguindo as instruções. Algumas partes, como as asas do carro e as botas dos astronautas, são mais duras de encaixar. O capacete insiste em ficar solto, mas depois a gente consegue fixá-lo, especialmente com a colocação do transmissor das costas. Depois... é só brincar. As rodas são caprichadas, passam bem sobre qualquer terreno, e o carro tem um excelente visual. Os astronautas podem ficar dentro ou fora da nave, com ou sem capacete, usando as ferramentinhas, os transmissores ou subindo a escadinha.

A *GELADEIRINHA COM FREEZER* da Elka parece de verdade. A porta é macia pra abrir, e fica fechada graças a dois pedacinhos de imã. As prateleiras e a gaveta de verduras correm direitinho nos encaixes. No freezer com porta independente dá pra guardar o sorvete, a gelatina e o chantili. Os outros produtos que acompanham a geladeira podem ser guardados com folga nas outras divisões. Vai aqui uma sugestão pra Elka: encher um pouco mais a geladeira e colocar gavetinhas pra gelo no freezer. É divertido arrumar todas aquelas coisinhas lá dentro. Nas cores vermelho, azul e amarelo, para meninas de 3 a 7 anos.

ESTÁ NA CARA... ...COMO VOCÊ É?



Como será o rosto desse homem?
E como será a SUA personalidade?
É fácil responder. Basta escolher boca, nariz e olhos para compor a face e somar os pontos correspondentes a cada parte.
Sua escolha vai revelar o seu modo de ser. E depois você pode fazer o teste com seus amigos. Eles também vão achar legal.

VALORES:

1 - 50	4 - 100	7 - 15
2 - 90	5 - 150	8 - 5
3 - 10	6 - 80	9 - 3

RESULTADOS:

De 18 a 100 pontos: você é um tipo muito otimista, tranqüilo e sereno. Enfrenta a vida de maneira positiva, procurando aproveitar o melhor lado das situações. Usa mais a doçura do que a agressividade.

De 101 a 150 pontos: muito seguro de si mesmo, você não se deixa desencorajar facilmente pelos obstáculos que aparecem. Sabe usar sua força e não esconde sua agressividade. Entra de cabeça em tudo que faz, não é mesmo?

De 151 a 230 pontos: você é tímido, introvertido e pessimista. Tende a dramatizar os problemas e as dificuldades. Sua vida seria melhor se você percebesse que as coisas são bem mais simples do que parecem. Pense nisso.

De 231 a 340 pontos: você tem um gênio difícil, o que na verdade é mais uma forma de defesa. Realmente, só as pessoas que compreendem isso e conseguem se aproximar de você têm a oportunidade de descobrir um bom e dedicado amigo.

Belisque-se! Você não está sonhando, não! O Tio Patinhas doou sua caixa-forte aos Metralhas!

O que será que aconteceu com o velho pato? Milagre? Loucura? Ou um violento ataque de generosidade? Imagine só! Doar sua caixa forte!... e logo para os Irmãos Metralha! Aí tem coisa! O melhor mesmo é conferir!

ALMANAQUE Disney

Março

EDITORA ABRIL

Onde acontecem coisas incríveis!

ENTREVISTA

OS TRAPALHÕES

Gente grande também fica de mal... e faz as pazes!

Antonio A.S. Fontes

Reportagem: Aida Veiga

FIO 40°C. Foi debaixo de muito sol e de muitas trapalhadas que se deu o encontro da repórter de **Mickey** *com Dedé, Didi, Mussum e Zacarias. Logo de cara surgiram as primeiras brincadeiras:* Olha só! Essa menina pegou sol com uma peneira. Ela tá cheia de pintinhas marrons. *Era o Mussum, gozando a repórter sardenta. Dedé não ficou atrás:* E o nome dela: Aida. Ela só vai... não volta.

Mais risos e surge a chance para a primeira pergunta, aquela que todos querem fazer! Tudo bem, **a ida** *é minha, mas* **a volta** *é com vocês. Como é que foi essa volta?*

Sabe, nós tiramos férias conjugais, *explica Zacarias.* Muitos pais também fazem isso. As crianças, também. Elas brigam com seus melhores amiguinhos e, depois de algum tempo de "estar de mal", tudo volta às mil maravilhas. Nós também temos

esse direito, né?

Falar desta "briga" não é com eles. Entretanto, Renato discorda do seu amigo:

Nós não estávamos de mal. Depois de uma união de mais de quinze anos, nós precisávamos de um tempo. Tivemos esse tempo, e agora... agora estamos mais unidos que nunca. Estamos em lua-de-mel!

E estão mesmo. Eles se abraçam e "brigam" a todo instante. Renato é gozado por estar com os cabelos loiros: onde é que já se viu um nordestino dessa idade querer ser surfista, *diz Dedé. Mussum ameaça brigar com Didi:* Foi você que inventou de passar cal em mim? *Para gravar a abertura do novo programa da Globo, ele está todo pintado de branco.* Seu nordestino, você vai ver só... *E começa a se pegar com Renato...*

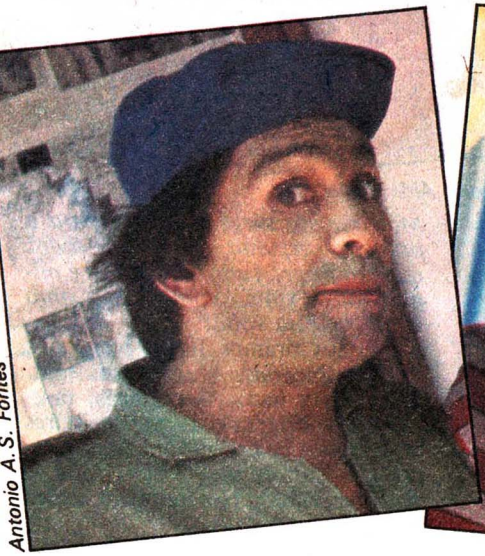
Era esse o ambiente que reinava nos estúdios da Cinédia, onde os quatro estavam gravando o programa da "reconciliação", que foi ao ar dia 25 de março. Como foi que vocês "ficaram de bem"?

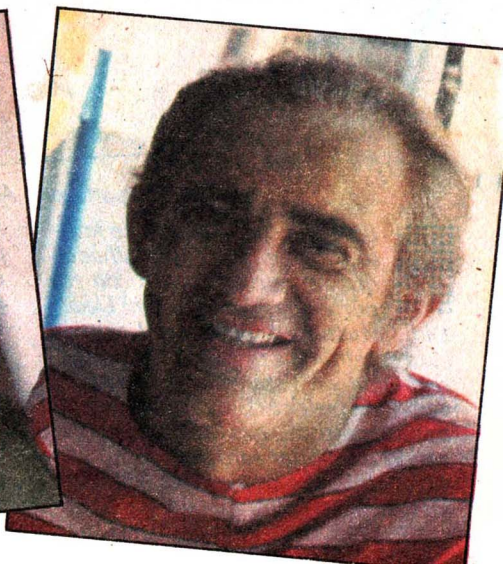
Nós não perdemos o contato nesses seis meses de separação. Como bons amigos, nós nos falamos no Natal, no Ano Novo e, em fevereiro, em meio a um e outro almoço, resolvemos voltar. Pra alegria de muita gente, mas principalmente pra nossa, *conta Didi.*

BRIGA É ASSUNTO SÉRIO E ELES NÃO SABEM SER SÉRIOS...

Como o público reagiu quando vocês se separaram?

Todos nós recebemos muitas cartas,





Antonio A.S. Fontes

especialmente das crianças, pedindo pra que voltássemos, *conta Zacarias.* O Borjalo, Diretor de Operações da Globo, enviou-nos cartinhas e desenhos de sua netinha que estava em prantos por causa da nossa separação. Poxa, essas crianças, vocês leitores de **Mickey**, são nosso público, são nossa alegria. Não era justo, pra vocês, nem pra nós, como artistas e como amigos, continuarmos separados. *Mas separação e reconciliação são assuntos sérios e eles se recusam a ser sérios, a falar da "briga". As atenções estão voltadas para o futuro...*
Voltaremos a apresentar **Os Trapalhões** aos domingos. Já gravamos alguns quadros e estamos cheios de novas idéias. O programa é mais musical, muito mais divertido do que antes. Mas não mudamos nada, porque em time que está ganhando, não se mexe, certo? — *explica Renato.*

Como vocês inventam, bolam tantas trapalhadas? É Mussum quem conta: O Dedé e o Didi têm uma imaginação pra ninguém botar defeito. Muitas das trapalhadas são boladas na hora, em frente das câmeras.

FICARAM UM ANO SEM SALÁRIO E DERAM UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO

A imaginação deles é realmente terrível. Eles não param de brincar: um puxa as calças do outro, Dedé tenta ser "o conquistador", Mussum espirra refrigerantes nos funcionários da Globo, enfim, eles são uma turma da pesada.
Como vocês se conheceram?
Eu vim do Nordeste pra fazer um quadro num programa humorístico,

Sérgio Spragia

conta Didi. Comecei a procurar um parceiro e encontrei Dedé. Fizemos sucesso e partimos pra um programa de duas horas só nosso, na TV Tupi de São Paulo. Então resolvemos aumentar o grupo e aí apareceu o Mussum e depois o Zaca. Agora somos uma família e cada um tem um papel, uma função no quarteto. Eu faço o "galã de subúrbio"; o Zaca faz o mineiro, aquele cara mais tímido; o Mussum e o Dedé são uma mistura do resto do Brasil. É esse o segredo do nosso sucesso em todo o país. Nós queremos brincar com todos os brasileiros, sem exceção.

Então vocês sempre foram sucesso?

É — *conta Dedé* — o pessoal sempre gostou da gente. Entretanto já passamos por maus pedaços. Quando trabalhávamos na TV Tupi, ficamos um ano sem receber nada. Estávamos sem dinheiro mas, mesmo assim, no dia em que o atraso do pagamento fez um ano, fizemos um grande bolo de aniversário, com velinha, chocolate, chantili e demos de presente para o diretor. Acho que ele não gostou e, pouco depois, viemos pra Globo.

O entrosamento deles com a TV Globo é perfeito. A emissora foi, sem dúvida, uma das responsáveis pela volta do grupo:

A Globo passou nossos filmes antigos durante as férias e a lembrança deles mexeu conosco, *conta Didi.*

"OS PAIS ESTRAGAM NOSSO NAMORO... COM AS CRIANÇAS!"

Mas passado é passado e eles só pensam no futuro.

Vocês vão voltar a filmar juntos?

Claro, *conta Mussum.* Estamos filmando "O Mágico de Oroz", que conta com a participação da Xuxa, da Regina Duarte e, tcham, tcham, tcham, tcham... de nós! Vai ser um **sucesso**, podes crer. Vai haver um congestionamento nos cinemas a partir de 21 de junho, quando o filme estréia.

Como vocês podem ter tanta certeza do sucesso?

Porque nós amamos nosso público, as crianças, *diz o orgulhoso Didi.* E

elas também nos amam. Os pais é que estragam esse namoro. Se as crianças nos encontram na rua, só sai brincadeira, é um barato. Agora, se elas estão acompanhadas de seus pais, aí é triste. Porque eles ficam dizendo: pede um autógrafo, posa pra uma foto. Na verdade, criança não quer nem autógrafo nem foto. Ela quer é brincar...

Brincar, brincar e brincar. Esta parece ser a única "coisa" que eles sabem fazer. Entretanto, diferentes de muitos outros comediantes, eles respeitam a inteligência das crianças e, ao mesmo tempo em que brincam, transmitem uma mensagem a todos, adultos e crianças:

Tentamos fazer com que nossas brincadeiras sejam inteligentes, interessantes. Tentamos transmitir amor e carinho. Sabe, queremos que todos sejam "mocinhos", porque o "mocinho" é aquele cara legal que quer ver todo mundo feliz. É assim que somos e gostaríamos que todos fossem. Essa é a nossa mensagem, *conta Zacarias. É impossível deixar de gostar dessas quatro crianças grandes, que vêem amor e alegria em tudo que fazem. E, como toda "boa criança", eles adoram quadrinhos:*

Eu gosto do Gasparzinho! Tô até parecido com ele, *conta Mussum.*

O Pateta é ótimo. Ele seria uma grande aquisição para **Os Trapalhões,** *diz Zacarias.*

O Mickey é muito esperto e inteligente. Que nem eu, *fala Didi.*

Todos são bons, mas nós, **Os Trapalhões,** ainda somos melhores! Vocês não acham? *Com esta pergunta de Dedé aos leitores de* **Mickey,** *encerrou-se o papo. Um cheiroso tutu à mineira foi oferecido à repórter e aos* **Trapalhões.** *E, um almoço com eles, é uma trapalhada...*

Note e Anote

Novidades que você precisa conhecer!

Ricardo Breda

As meias *SPORTLUPO INFANTO-JUVENIS* compõem a nova Coleção 84 da Lupo. São iguais às meias para adultos, têm os mesmos desenhos e cores, mas cabem direitinho nos pés da garotada.

MOCOQUINHA é um jeito diferente, prático e gostoso de tomar leite. Basta abrir a embalagem tipo "longa vida" e usar o canudo que vem junto pra sentir o gostinho de chocolate. É uma boa pedida pra quem vai acampar, ou pra um lanchinho rápido.

Ricardo Breda

Aí está uma amostra da *COLEÇÃO INVERNO 84 US TOP JÚNIOR*. Muito conforto, sem perder o charme. As camisas e malhas têm detalhes bem atuais para agradar até a meninada mais exigente. Os preços irão variar, em junho/julho, de Cr$7.000,00 a Cr$10.000,00 (camisa de tecido), e Cr$13.000,00 a Cr$15.000,00 (blusões de moleton).

A escova de dentes *Diagonal* para adultos fez tanto sucesso, que o Laboratório Anakol resolveu lançar a escova *DIAGONAL JÚNIOR*. Como a outra, ela tem cerdas arredondadas com corte em diagonal para alcançar os dentes de trás, só que é menor.

Ricardo Breda

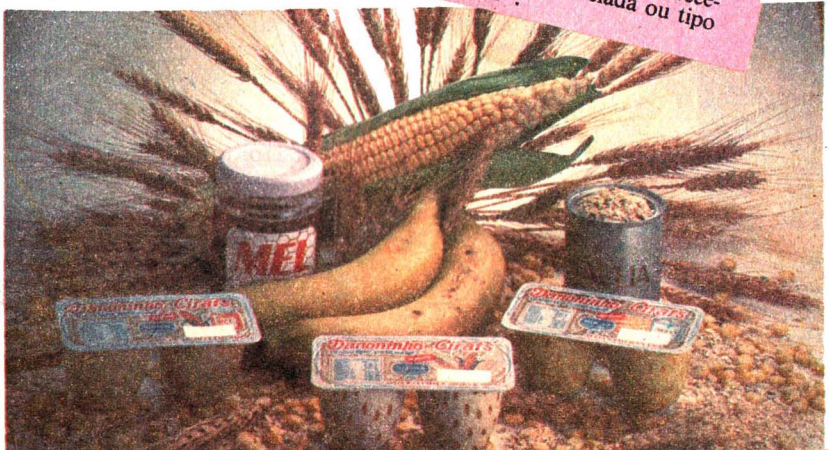
Uma novidade bem bolada. Parece lápis... mas não é! É o *LAPISCOLA SCOTCH*, cola branca para papel, tecido ou couro. Não mancha, sai com água e sabão, e vem nesse tubinho em forma de lápis.

Ricardo Breda

Você já conhece *Danoninho*, o queijinho que vale por um bifinho. Mas agora a Danone acaba de lançar o *DANONINHO CIRATS*, que é o novo jeito de dar cereais para a criançada. E são três sabores: *Aveia com Banana*, um alimento já bem conhecido das mães e crianças; *Flocos de Milho com Mel* e uma combinação de aveia, cevada, milho e trigo, o *Composto de Cereais*.

• *KORTAFÁCIL* é uma tesoura diferente das que a gente costuma ver. Se adapta tanto para a mão direita como para a esquerda, o que facilita a vida dos canhotos. Segura, corte preciso e de fácil manejo, serve pra mil coisas... na cozinha, na costura, etc.

• A Villejack, conceituada marca de jeans para adultos, acaba de lançar *SCANNER* a marca para jovens. Essa nova linha apresenta calças em índigo, kanvas e sarja, camisetas e jaquetas em nylon. As calças têm um corte feminino e outro unissex e recebem uma lavagem amaciada ou tipo "stone washed".

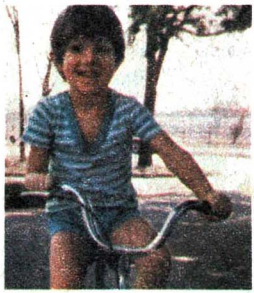


PÁGINA DO LEITOR

Grande idéia, Carlos Alberto... o Pateta brincando de caubói!

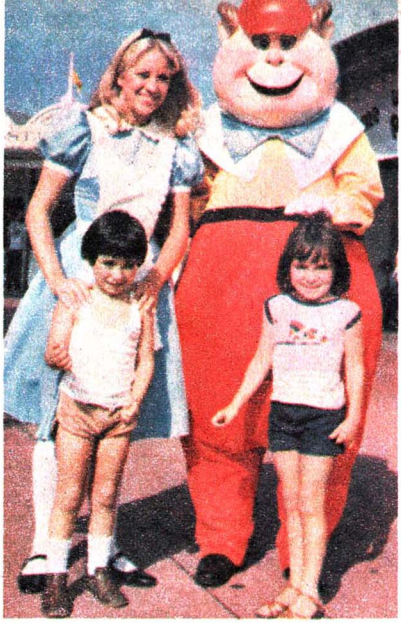
Esse jeitinho maroto é da Camila, que adora a revista *Almanaque Disney*. Obrigado pelos elogios!

Essa é Blumenau, cidade do estado de Santa Catarina, onde mora nossa leitora Mariana.



No aniversário, o Leandro ganhou uma bicicleta do pai. Pelo sorriso dele a gente pode ver a alegria!

Liberdade foi o tema do desenho da Patrícia, que está muito caprichado!

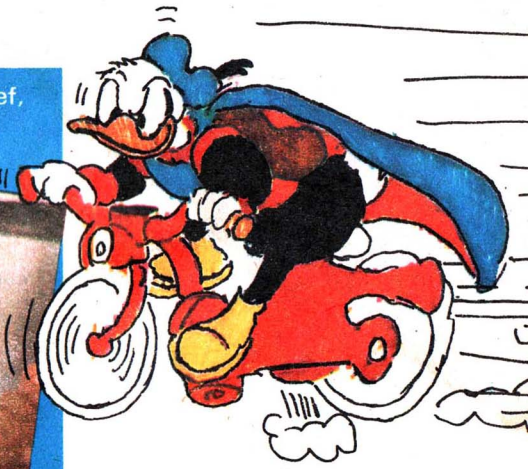


Nas férias, o Caio e a Bárbara foram visitar Walt Disney World e viram de perto a Alice do País das Maravilhas e toda turminha Disney. Legal, garotos!

A Silvia tem 11 anos e adora desenhar os personagens Disney.

O Marco Aurélio gosta muito do Mickey e do Pateta.

Essa carinha fofa é do Alef, que tem só dois aninhos.



O Superpato está em alguma missão secreta, Rinaldo? Conte pra gente!

VITRINE·VITRINE·VITRINE

Especial PÁSCOA

Maleta e porta-lápis com estampas dos super-heróis, para serem recheados com chocolates escolhidos na hora! Coelhinhos de pelúcia, que podem ser comprados com ou sem ovos de chocolate.
Bombons em formato de carrinhos. Tudo da *Cacao e Açúcar*.

Ovos de chocolate em linda embalagem com laço vermelho, recheados com bombons. Ovos de chocolate branco, fabricação exclusiva, também recheados com bombons. Existem em vários tamanhos, da *Nestlé*.

Ovos de açúcar de confeiteiro, da *Cacao e Açúcar*.

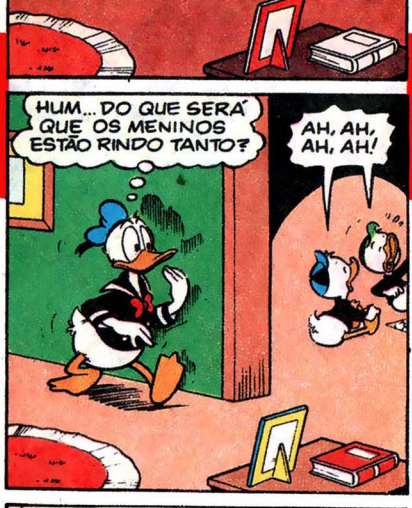
VITRINE·VITRINE·VITRINE

Pirulitos de chocolate branco, coloridos, em diversos formatos, da *Vanity Fair*.

Ovos de chocolate, em embalagens coloridas e divertidas, que contam histórias sobre os costumes da Páscoa. Da *Lacta*, em vários tamanhos, recheados com bombons.

Ovos de chocolate, recheados com bombons, em quatro tamanhos e várias cores, da *Evelyn*.

Endereços: *Vanity Fair:* Al. Tietê, 17 e Shopping Center Iguatemi, loja P 10, piso Faria Lima, São Paulo. *Cacao e Açúcar:* R. Pamplona, 1359 e R. Dr. Renato Paes de Barros, 123, São Paulo. *Lacta, Nestlé e Evelyn:* em toda a rede de supermercados. **Produção:** Célia Toledo. **Fotos:** Ricardo Breda.



QUEM

1) Em que país serão realizadas as Olimpíadas de 1984?
2) Qual é o único mamífero que voa?
3) Quantos anos completou, em 1983, a revista *Tio Patinhas*?
4) Em que estado do Brasil encontramos as obras de Aleijadinho?
5) Quem foi o técnico da Seleção Brasileira de Futebol na Copa de 1982?

Você pode ganhar um prêmio, mandando uma carta com as respostas dessas cinco perguntas pra gente, Rua Bela Cintra, 299 - 01415 - São Paulo - SP - QUEM SABE, GANHA.
Vamos fazer um sorteio que premiará dez cartas com respostas certas, mas só as que chegarem até o dia 25 de abril. Escreva logo pra gente, tá? E não esqueça de enviar nome e endereço completos! Boa sorte!

OS GANHADORES DO CONCURSO ANTERIOR:

Eveline Oliveira Lucena - Fortaleza - CE. Eliana Giambiagi - Rio de Janeiro - RJ. João Maria Rocha dos Santos - Curitiba - PR. Fábio Passeto - Rio de Janeiro - RJ. Fábio Assis Aguiar - Ipatinga - MG. Istvan Nunes Laki - Rio de Janeiro - RJ. Jean Christian Weiss - Rio do Sul - SC. Ana Cláudia Meireles Pena - Rio de Janeiro - RJ. Adriana Maia de Souza da Silva - Brasília - DF. Emília Kinjo - Campinas - SP.

***Estas são as respostas do concurso publicado no* Mickey 377:** 1) *Walt Disney World.* 2) *Nelson Piquet.* 3) *China.* 4) *Polônia.* 5) *E.T.*

SABE GANHA!

10 JOGOS RACHACUCA Tchan!

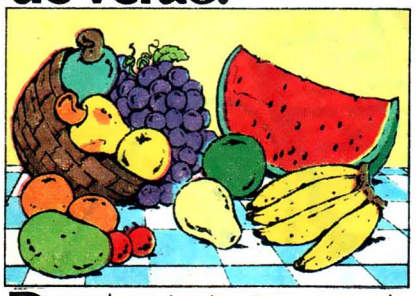
Que desafio sensacional! Um Rachacuca de 1000 peças da TCHAN pra você montar com os seus amigos. Pode se preparar: o tabuleiro tem 52×60cm e o resultado será essa paisagem lindíssima que você está vendo. Sua atenção e sua paciência serão bem recompensadas.

As respostas certas e os nomes dos ganhadores serão publicados no Mickey 381.

VIVA O VERÃO

Editora Abril Infanto-Juvenis • Rede Transamérica FM

Prefira as frutas de verão.

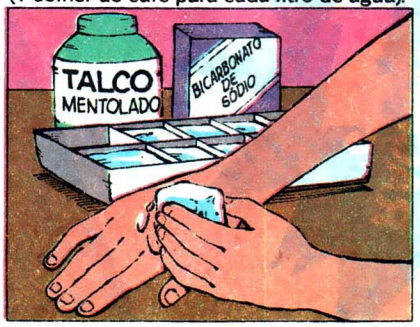


De dezembro e janeiro são os meses de ameixa, manga, melancia, uva, pêssego, pera e caju. No verão, acaba-se o tempo de laranja e do morango e continua o do abacate, banana e abacaxi que, com variedades diversas, garante frutas o ano inteiro.

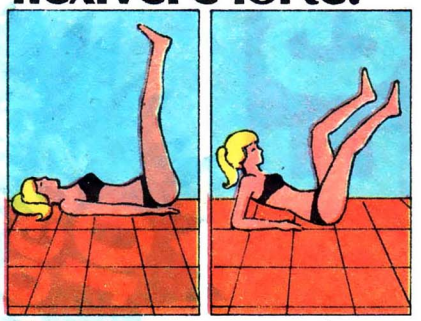
ATENÇÃO: As frutas cítricas (limão, laranja etc.) não devem ser manuseadas ao sol, pois queimam a pele.

TRATE DAS QUEIMADURAS DE SOL!

- Esfrie a área queimada com água gelada ou cubos de gelo.
- Passe talco mentolado ou aplique compressas frias de bicarbonato de sódio (1 colher de café para cada litro de água).



Mexa-se! Tenha um corpo flexível e forte!



- Deite de costas. Levante as duas pernas e volte à posição inicial, sem tocar o chão. Repita oito vezes.
- Sente com os antebraços apoiados no chão. Levante as pernas e as cruze bem perto do chão. Repita oito vezes.

CHEGA DE CANSEIRA!

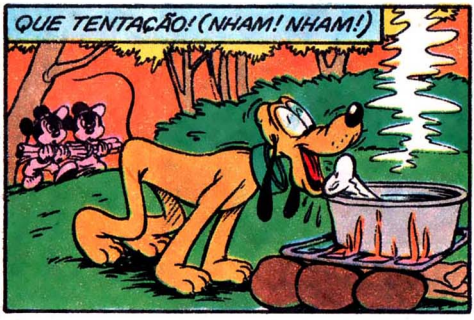
MAGUARY
A sua saborosa reserva natural de saúde.

5.000
prêmios dentro dos lápis pretos
Johann Faber/Faber Castell

Walt Disney

PLUTO
Em TUDO POR UM OSSO

W/WDC190-RPD288/2-RTP24/7-MK379/2



MAS, TIO...
E SE ELE...
ORA, MENINOS! TEMOS DE APRENDER A CONFIAR NO PLUTO! EH, EH, EH!

NO PLUTO DÁ PARA CONFIAR MESMO, MICKEY, MAS E EM INTRUSOS... COMO FICA?
OLHE, MAGRELA... QUE DELÍCIA!

CAIM!
QUIETO AÍ, MONTE DE PULGAS!

PRONTO, MAGRELA! ELE ESTÁ PRESO!
É! MAS A SOPA ESTÁ MUITO QUENTE! VAMOS TER DE NOS CONTENTAR COM O OSSO!

É O BASTANTE!
SIM, JÁ DÁ PRA FAZER O *NOSSO* ENSOPADO!

TIO MICKEY, O OSSO *SUMIU!*
E O PLUTO TAMBÉM!

É O FIM DO MUNDO! NUNCA MAIS VOU CONFIAR NAQUELE CACHORRO!
GLUP!

PLUTO! PLUTOOOO!
VOLTE AQUI, SEU LADRÃOZINHO!
PUXA, PLUTO! ELES NÃO VÃO ACREDITAR NA SUA INOCÊNCIA...

PENSE, AMIGÃO! PENSE!
ISSO! VÁ PROCURAR OS LADRÕES!
FUNC! FUNC!
OLHE, TIO! UM SACO DE ESTOPA RASGADO!
PUXA! E ESTÁ CHEIO DE PEGADAS POR AQUI!
FUNC! FUNC!
EI! ISTO É UM NÓ DE ANDARILHO! NA CERTA ALGUNS DELES ESTIVERAM POR AQUI!
E APOSTO QUE FORAM ELES QUE ROUBARAM O OSSO!
É! E O PLUTO DEVE TER IDO ATRÁS DELES!
VOCÊ ACERTOU EM CHEIO, CHIQUINHO!
GRRRRR!
É UM TREM DE CARGA! VAMOS PEGAR UMA CARONA!
MAS...
IAU!
NOSSA! É AQUELE PULGUENTO OUTRA VEZ!
ELE PEGOU NOSSO OSSO! SEGURA! PEGA!
AGORA NÃO ADIANTA! NÃO VOU QUERER ENSOPADO DE OSSO QUE JÁ ANDOU EM BOCA DE CACHORRO!
VÁ! LEVE SEU OSSO, FOMINHA!
E BOM PASSEIO, ORELHUDO!

AH, AH, AH! ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO SE METER COM A GENTE!
É! ESSE TREM SÓ VAI PARAR A QUILÔMETROS DAQUI! AH, AH!

E ASSIM, OS DIAS PASSAM...
(CHUIF!) TÔ COM SAUDADES DO PLUTO, TIO!
NÃO ENTENDO! ESTAVA CERTO DE QUE ELE VOLTARIA...
CHUIF!

E JÁ EM PATÓPOLIS...
TIO, UMA CHAMADA DO... CANADÁ!
HÃ?

SIM! TENHO UM CACHORRO CHAMADO PLUTO, POR QUÊ?
PORQUE ELE ESTÁ BEM AQUI DO MEU LADO!

ESTRANHO É QUE, EMBORA PAREÇA FAMINTO, ELE FICA GUARDANDO UM OSSO BRAVAMENTE!

OSSO? CANADÁ?
PUXA! ELE FOI LONGE ATRÁS DOS LADRÕES, HEIN?
POR FAVOR, PASSE O TELEFONE PARA O PLUTO!

EI, MEU AMIGÃO! PODE COMER O OSSO AGORA!
AU! AU!

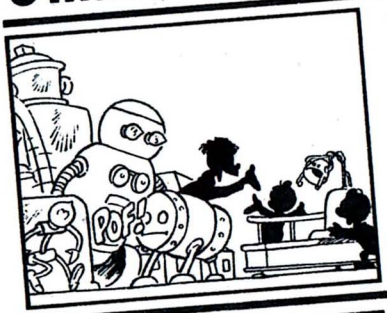
E QUANDO O PLUTO VOLTA PARA CASA, O MICKEY CONTA A HISTÓRIA...
E ENTÃO, ELE DEVE TER SEGUIDO OS PILANTRAS ATÉ O CANADÁ SÓ PRA RECUPERAR NOSSO OSSO! É O CÃO MAIS FIEL E INTELIGENTE DO MUNDO!

E VOCÊ BEM QUE GOSTA DESSA VERSÃO DA HISTÓRIA, HEIN, PLUTO?
AU! AU!
fim

EDIÇÃO EXTRA

★★★★★★★★★★ Walt Disney ★★★★★★★★★★

Prof. Pardal reativa máquina maluca e manda todo mundo pro espaço!



Milhões em prêmios pra você!

E mais 25 pontos pra sua cartela!

Imagine só! São 68 páginas!

Huguinho, Zezinho, Luisinho, Metralhas, Tio Patinhas, Donald e Mancha Negra também estão no mundo louco do Prof. Pardal.

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

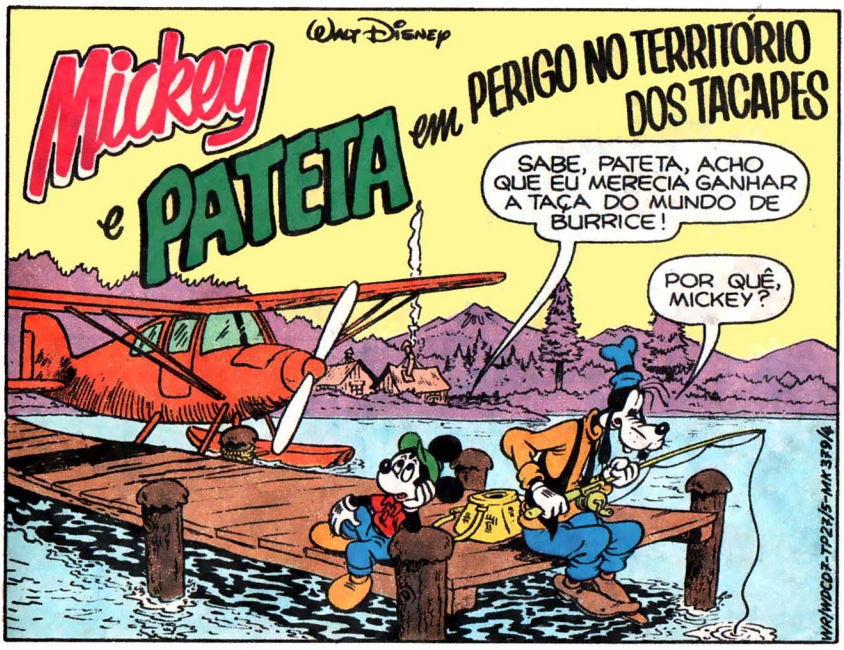
EDIÇÃO EXTRA Prof. PARDAL Abril

Procure nas bancas.

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

Mickey e Pateta em PERIGO NO TERRITÓRIO DOS TACAPES



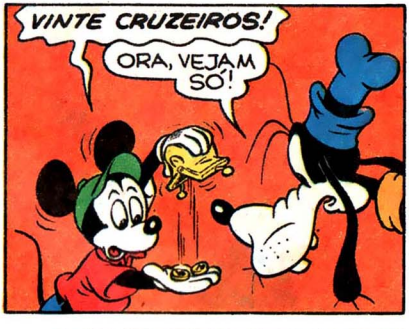
POUQUINHO? NEM PEIXE CONSEGUIMOS APANHAR AQUI!
MAS SEMPRE PODEMOS ABRIR UM FERRO-VELHO!

POR VINTE CRUZEIROS EU IA EMBORA AGORA MESMO!
EPA!

VEJA, MICKEY! PESQUEI UMA VELHA BOLSA! NOSSA SORTE ESTÁ MUDANDO!
?

TEM ALGUMA COISA DENTRO! ABRA VOCÊ! E-ESTOU MUITO NERVOSO...
HUM!

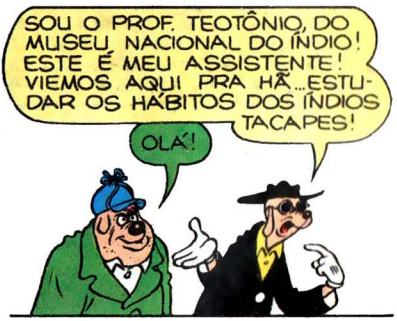
O Q-QUE TEM DENTRO?
O FECHO ESTÁ ENFERRUJADO... PRONTO!
CLIC!


VINTE CRUZEIROS!
ORA, VEJAM SÓ!

ESSA FOI A ÚLTIMA GOTA! VAMOS PÔR GASOLINA NO AVIÃO E VOLTAR À CIVILIZAÇÃO!

LOGO MAIS...
ADEUS, PORTO DOS PINHEIROS! JÁ VOU INDO TARDE DAQUI... SÓ ESPERO QUE ESTE MOTOR PEGUE!
?

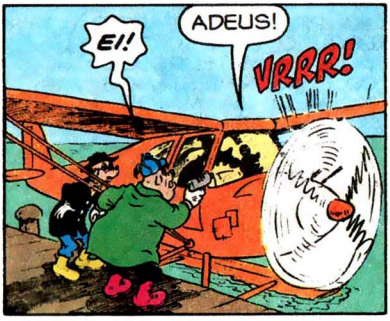
EI! ESPERE! ESPERE!
ALGUÉM ESTÁ NOS CHAMANDO!
QUEM? PAGAMOS TODAS AS NOSSAS CONTAS!
VRR!


SOU O PROF. TEOTÔNIO, DO MUSEU NACIONAL DO ÍNDIO! ESTE É MEU ASSISTENTE! VIEMOS AQUI PRA HÁ... ESTUDAR OS HÁBITOS DOS ÍNDIOS TACAPES!
OLÁ!

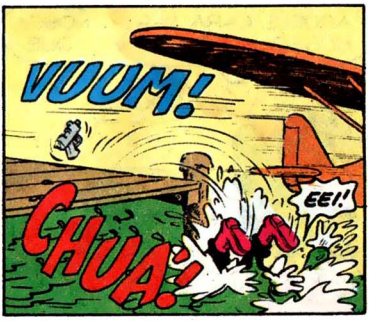
VOCÊS FAZEM SERVIÇO AÉREO, NÃO?
FAZÍAMOS! DESISTIMOS E VAMOS VOLTAR À CIVILIZAÇÃO!

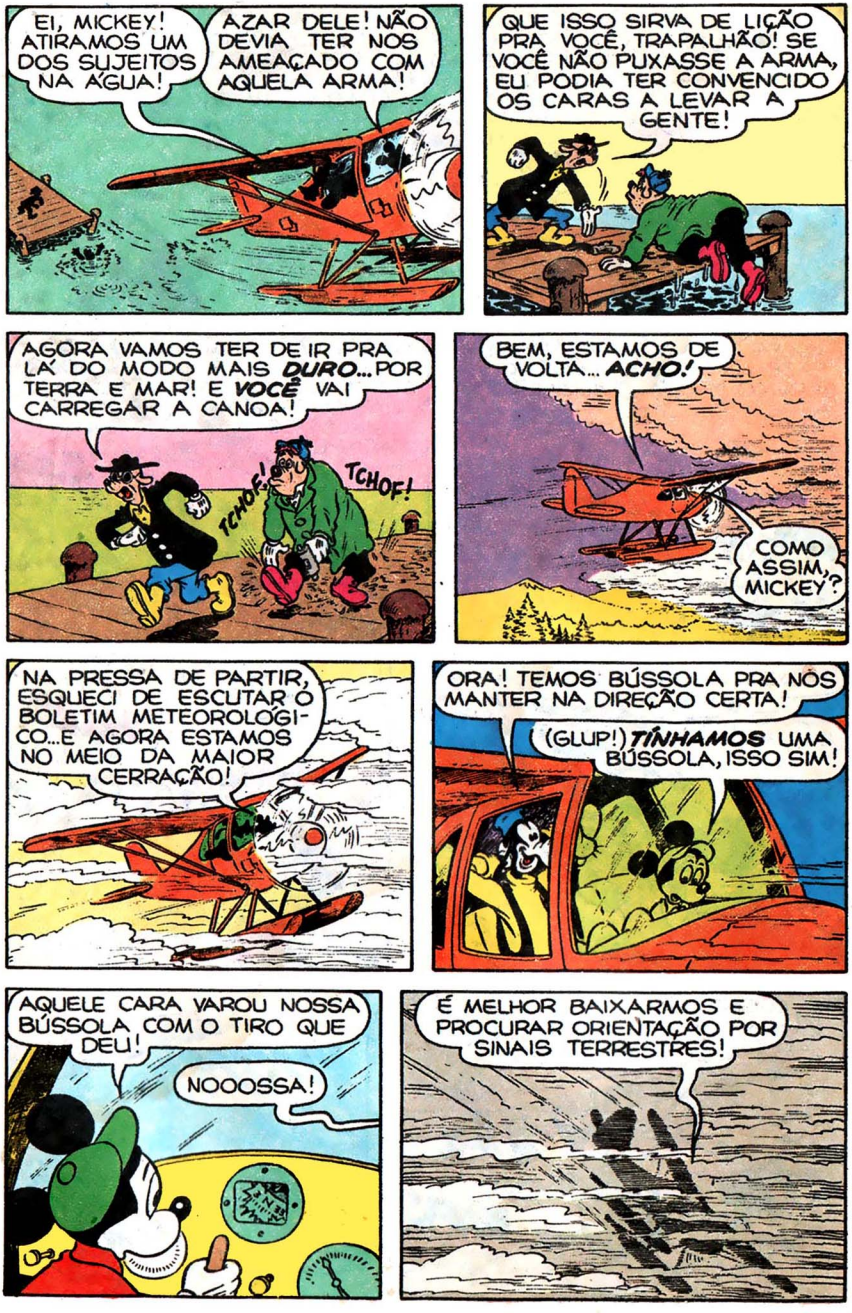
VOCÊS NÃO PODIAM FAZER SÓ MAIS UMA VIAGEM À REGIÃO DOS TACAPES?
GOSTARIA DE PODER AJUDAR, MAS JÁ ESTAMOS DE SAÍDA!

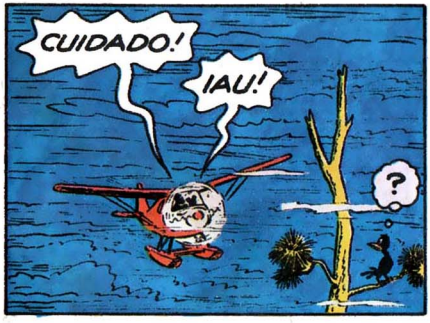
TALVEZ ISTO CONVENÇA VOCÊS!
QUIETO, IDIOTA!
EPA!
VRRR!

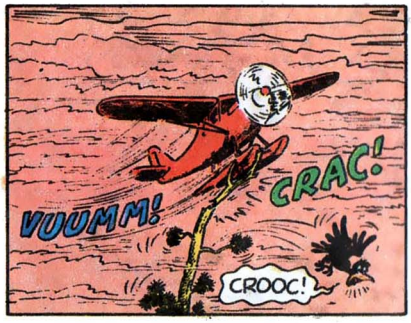

EI!
ADEUS!
VRRR!

CUIDADO!
VRRR!
BAM!


VUUM!
EE!'
CHUA!


EI, MICKEY! ATIRAMOS UM DOS SUJEITOS NA ÁGUA!
AZAR DELE! NÃO DEVIA TER NOS AMEAÇADO COM AQUELA ARMA!
QUE ISSO SIRVA DE LIÇÃO PRA VOCÊ, TRAPALHÃO! SE VOCÊ NÃO PUXASSE A ARMA, EU PODIA TER CONVENCIDO OS CARAS A LEVAR A GENTE!
AGORA VAMOS TER DE IR PRA LÁ DO MODO MAIS DURO... POR TERRA E MAR! E VOCÊ VAI CARREGAR A CANOA!
TCHOF!
TCHOF!
BEM, ESTAMOS DE VOLTA... ACHO!
COMO ASSIM, MICKEY?
NA PRESSA DE PARTIR, ESQUECI DE ESCUTAR O BOLETIM METEOROLÓGICO... E AGORA ESTAMOS NO MEIO DA MAIOR CERRAÇÃO!
ORA! TEMOS BÚSSOLA PRA NOS MANTER NA DIREÇÃO CERTA!
(GLUP!) TÍNHAMOS UMA BÚSSOLA, ISSO SIM!
AQUELE CARA VAROU NOSSA BÚSSOLA COM O TIRO QUE DEU!
NOOOSSA!
É MELHOR BAIXARMOS E PROCURAR ORIENTAÇÃO POR SINAIS TERRESTRES!


CUIDADO!
IAU!
?


VUUMM!
CRAC!
CROOC!

UFA! DESCEMOS DEMAIS! VAMOS MESMO TER DE FAZER UM VÔO CEGO!
(GLUP!) É MELHOR! ASSIM NÃO VEJO NADA!

POUCO DEPOIS...
VEJA, UMA CLAREIRA À FRENTE! ESTAMOS SALVOS!
SIM! TALVEZ NOSSA SORTE MELHORE!

HUM...TALVEZ NÃO! ESTA REGIÃO NÃO ME É FAMILIAR...E NÃO VEJO NENHUM SINAL DE CIVILIZAÇÃO!

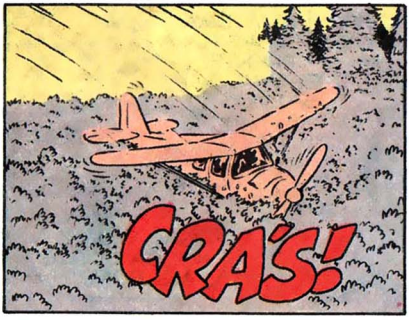
ALIÁS, TENHO O DESAGRADÁVEL PRESSENTIMENTO DE QUE ESTIVEMOS VOANDO NA DIREÇÃO ERRADA! ACHO MELHOR AMERISSARMOS PRA FAZER UM RECONHECIMENTO!

É POSSÍVEL QUE UM FORTE VENTO TENHA NOS DESVIADO... EPA! QUE FOI ISSO?
CREEC!

ACONTECEU ALGUMA COISA COM O TREM DE ATERRISSAGEM! DEVE TER QUEBRADO QUANDO BATEMOS NAQUELA ÁRVORE!

VAMOS AFUNDAR NA CERTA, A MENOS QUE DECOLEMOS DE NOVO!
VRRR!

A-ACHO QUE NÃO VAMOS PASSAR ENTRE AQUELAS ÁRVORES! VOU TENTAR ATERRISSAR NA CLAREIRA!


CRÁS!

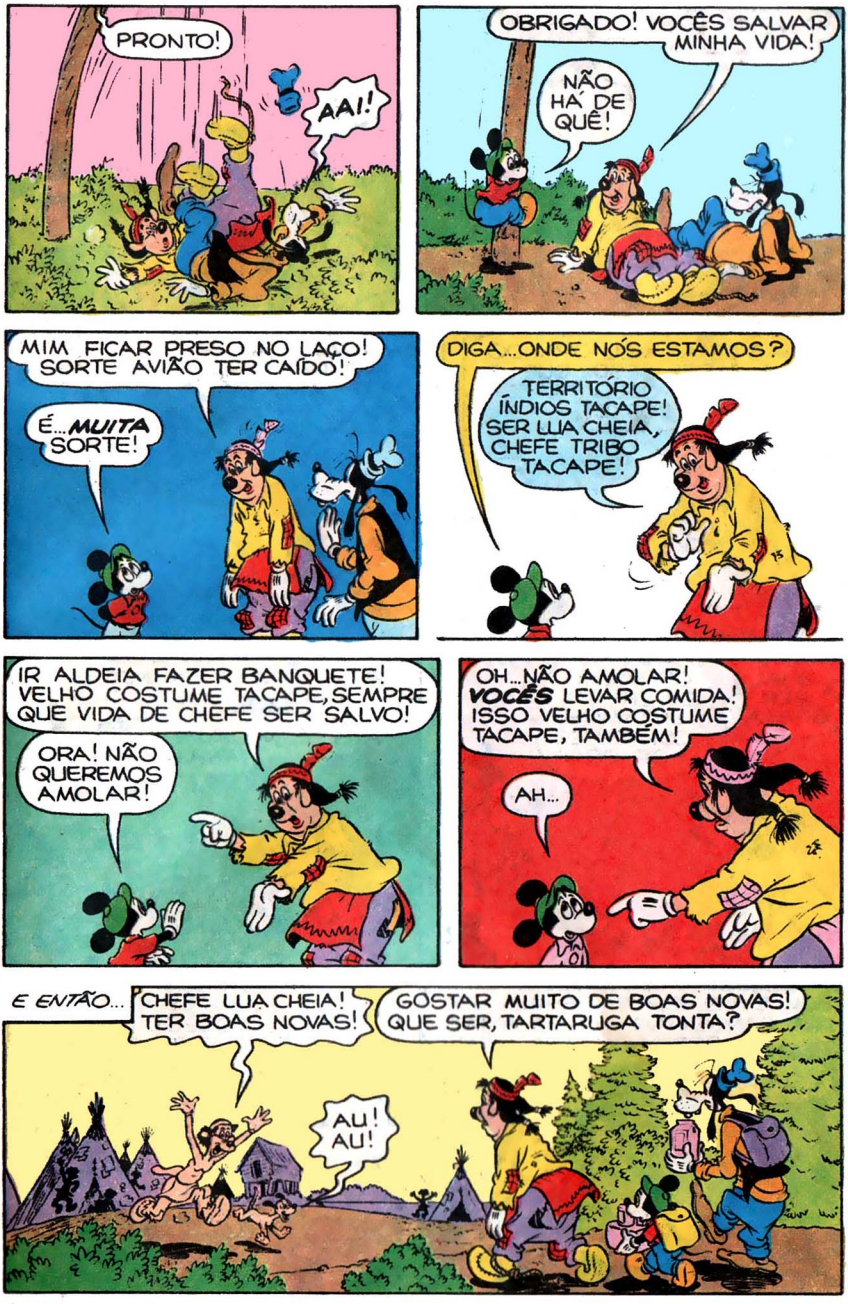
UFA! ESTES ARBUSTOS AJUDARAM A AMORTECER A QUEDA!
EU RESPONDO ASSIM QUE ACHAR MEU ESTÔMAGO!
VOCÊ ESTÁ BEM, PATETA?

BEM, VAMOS VER OS ESTRAGOS! TALVEZ A GENTE POSSA CONSERTAR O APARELHO E SEGUIR VIAGEM!

SOCORRO! SOCORRO!
EI! ALGUÉM ESTÁ PEDINDO SOCORRO!
ESTOU OUVINDO!

NOSSA! É UM ÍNDIO, PRESO NUMA ARMADILHA!
SOCORRO!

SEGURE ENQUANTO CORTO A CORDA!
ESTÁ CERTO! ESTÁ CERTO!


PRONTO!
AAI!
OBRIGADO! VOCÊS SALVAR MINHA VIDA!
NÃO HÁ DE QUÊ!
MIM FICAR PRESO NO LAÇO! SORTE AVIÃO TER CAÍDO!
É... MUITA SORTE!
DIGA... ONDE NÓS ESTAMOS?
TERRITÓRIO ÍNDIOS TACAPE! SER LUA CHEIA, CHEFE TRIBO TACAPE!
IR ALDEIA FAZER BANQUETE! VELHO COSTUME TACAPE, SEMPRE QUE VIDA DE CHEFE SER SALVO!
ORA! NÃO QUEREMOS AMOLAR!
OH... NÃO AMOLAR! VOCÊS LEVAR COMIDA! ISSO VELHO COSTUME TACAPE, TAMBÉM!
AH...
E ENTÃO...
CHEFE LUA CHEIA! TER BOAS NOVAS!
GOSTAR MUITO DE BOAS NOVAS! QUE SER, TARTARUGA TONTA?
AU! AU!

PRIMEIRA VEZ EM MUITAS LUAS, REDE ESTAR CHEIA DE REDE!
PUXA! SER MESMO BOAS NOVAS!
EU TER BOAS NOVAS TAMBÉM, CHEFE! ARMADILHAS ESTAR CHEIAS! TER MUITAS PELES PRA TROCAR!
BOAS NOVAS TAMBÉM, MOCASSIM FURADO!
COISAS ESTAR MELHORANDO PRA TACAPES DESDE QUE VOCÊS CHEGAR! VOCÊS TRAZER SORTE!
NÓS?
AH, AH, AH, AH! NÓS DARMOS SORTE? AH, AH! AH, AH, AH!
IAC, IAC, IAC!
QUAL SER GRAÇA?
OH, NADA! EH, EH! SÓ ESTAMOS CONTENTES POR ISSO!
DEPOIS... FOI UM GRANDE BANQUETE, CHEFE!
EU CONCORDAR! (NHAM!)
BEM, É MELHOR IRMOS ANDANDO, PRA CONSERTAR NOSSO AVIÃO! OBRIGADO POR TUDO!
ESPERAR!
VOCÊS NÃO IR! VOCÊS TRAZER SORTE! SE IR, SORTE IR! VOCÊS FICAR!
HEIN?

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 -- Vila Nova Conceição -- São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

MK - 379

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

MAS NÓS NÃO DAMOS SORTE! ESSES ACONTECIMENTOS FELIZES FORAM SÓ COINCIDÊNCIA! NA VERDADE, SOMOS OS DOIS SUJEITOS MAIS AZARADOS DO MUNDO, PALAVRA!
VOCÊ SER MODESTO!
ANOS QUE TRIBO SÓ TER AZAR! COM VOCÊS, TUDO MUDAR! VOCÊS NÃO SAIR DAQUI MAIS!
ASSIM...
AI... PRA NÓS, AS COISAS VÃO DE MAL A PIOR!
PÔXA! NÃO QUERO VIVER AQUI O RESTO DE MINHA VIDA!
NEM EU! ESTA NOITE VAMOS FAZER A PISTA! TODOS ESTÃO DORMINDO!
PISTA? QUE PISTA?
Z Z Z
É MODO DE DIZER! VAMOS FUGIR PELA FLORESTA, NOS GUIANDO PELAS ESTRELAS! AMANHÃ, ENTÃO, NÓS...
Z Z Z
IAU!
IAU!
ZUM!
ZUM!
BEM, PELO MENOS NOSSO AZAR FUNCIONA MESMO!
PELA MANHÃ...
VIR POSAR PRA TOTEM!
VAI FAZER UM TOTEM DA GENTE?

SIM! SER MAIS ALTA HONRA DA TRIBO TACAPE!
ESTOU MUITO LISONJEADO!

TOTEM IR FICAR PERTO DO LAGO PRA TODA TRIBO VER!
HUM...

OUÇA, CHEFE! GOSTARIA DE PEDIR UM GRANDE FAVOR! NÓS MESMOS QUEREMOS FAZER A ESCULTURA!
SIM!

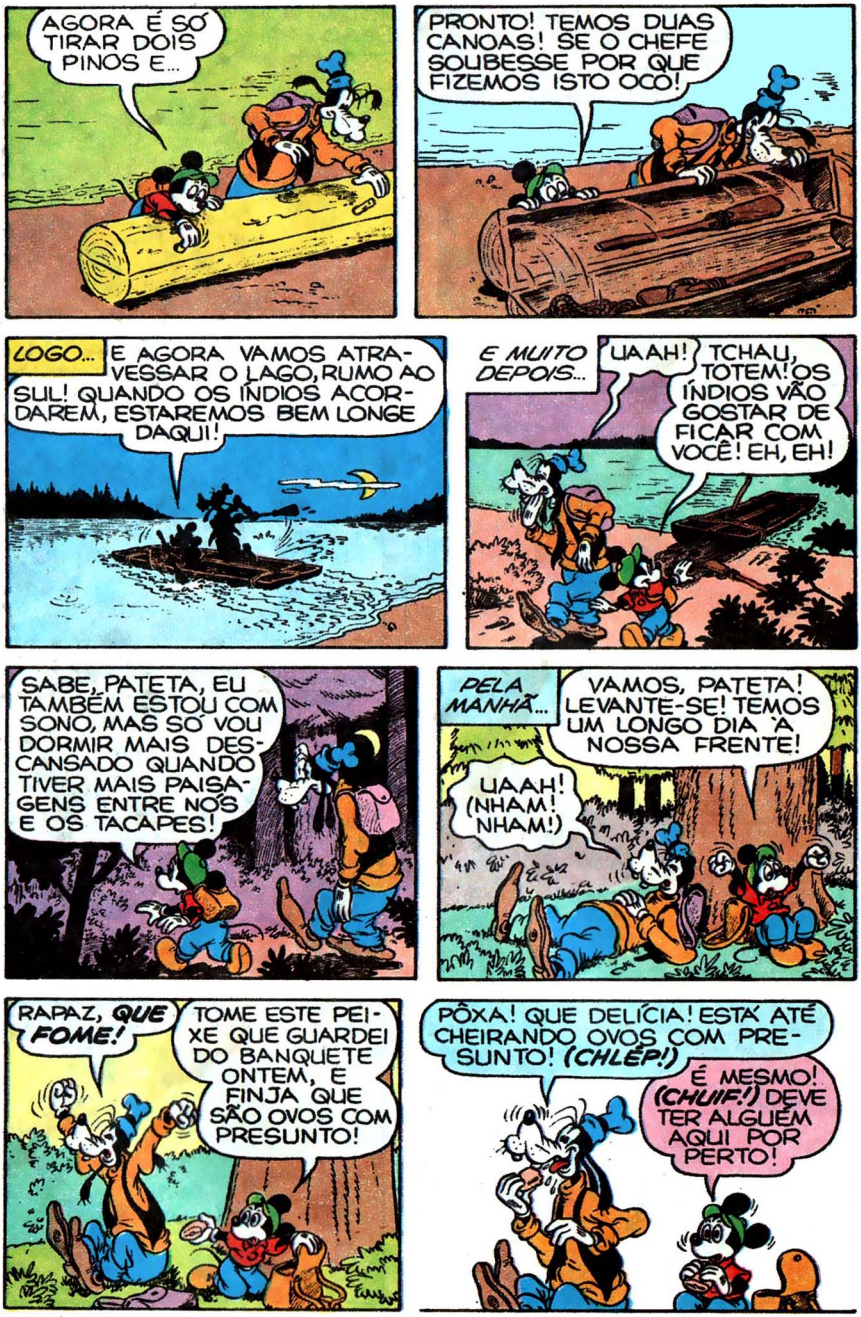
MAS TRABALHAR DIREITO!
PODE DEIXAR! FIQUE PARADO, PATETA! VOU FAZER SUA ESCULTURA E VOCÊ FARÁ A MINHA!

HORAS DEPOIS...
O QUE ACHA DO NOSSO TRABALHO?
BOM!

ISTO PEDIR FESTA! GRANDE PEIXADA ESTA NOITE!
IUPII!
IAHUU!

E DEPOIS DA FESTA, ENQUANTO A TRIBO, REPLETA DE PEIXE, DORME PESADAMENTE...
PSIU!
Z
ZZZ

AGORA VAMOS AFROUXAR ISTO! CUIDADO, PATETA!


AGORA É SÓ TIRAR DOIS PINOS E...
PRONTO! TEMOS DUAS CANOAS! SE O CHEFE SOUBESSE POR QUE FIZEMOS ISTO OCO!
LOGO... E AGORA VAMOS ATRAVESSAR O LAGO, RUMO AO SUL! QUANDO OS ÍNDIOS ACORDAREM, ESTAREMOS BEM LONGE DAQUI!
E MUITO DEPOIS...
UAAH!
TCHAU, TOTEM! OS ÍNDIOS VÃO GOSTAR DE FICAR COM VOCÊ! EH, EH!
SABE, PATETA, EU TAMBÉM ESTOU COM SONO, MAS SÓ VOU DORMIR MAIS DESCANSADO QUANDO TIVER MAIS PAISAGENS ENTRE NÓS E OS TACAPES!
PELA MANHÃ...
VAMOS, PATETA! LEVANTE-SE! TEMOS UM LONGO DIA À NOSSA FRENTE!
UAAH! (NHAM! NHAM!)
RAPAZ, QUE FOME!
TOME ESTE PEIXE QUE GUARDEI DO BANQUETE ONTEM, E FINJA QUE SÃO OVOS COM PRESUNTO!
PÔXA! QUE DELÍCIA! ESTÁ ATÉ CHEIRANDO OVOS COM PRESUNTO! (CHLÉP!)
É MESMO! (CHUIF!) DEVE TER ALGUÉM AQUI POR PERTO!

EM MATÉRIA DE COMIDA, VOCÊ TEM MELHOR OLFATO QUE EU! PROCURE E TALVEZ A GENTE POSSA COMPRAR ALGUMA COMIDA!
(CHUIF!) POR AQUI! ESTÁ ESQUENTANDO!

VEJA... LÁ ESTÁ UM ACAMPAMENTO! TEM DOIS SUJEITOS...

NOSSA!
VAP!
EEI!

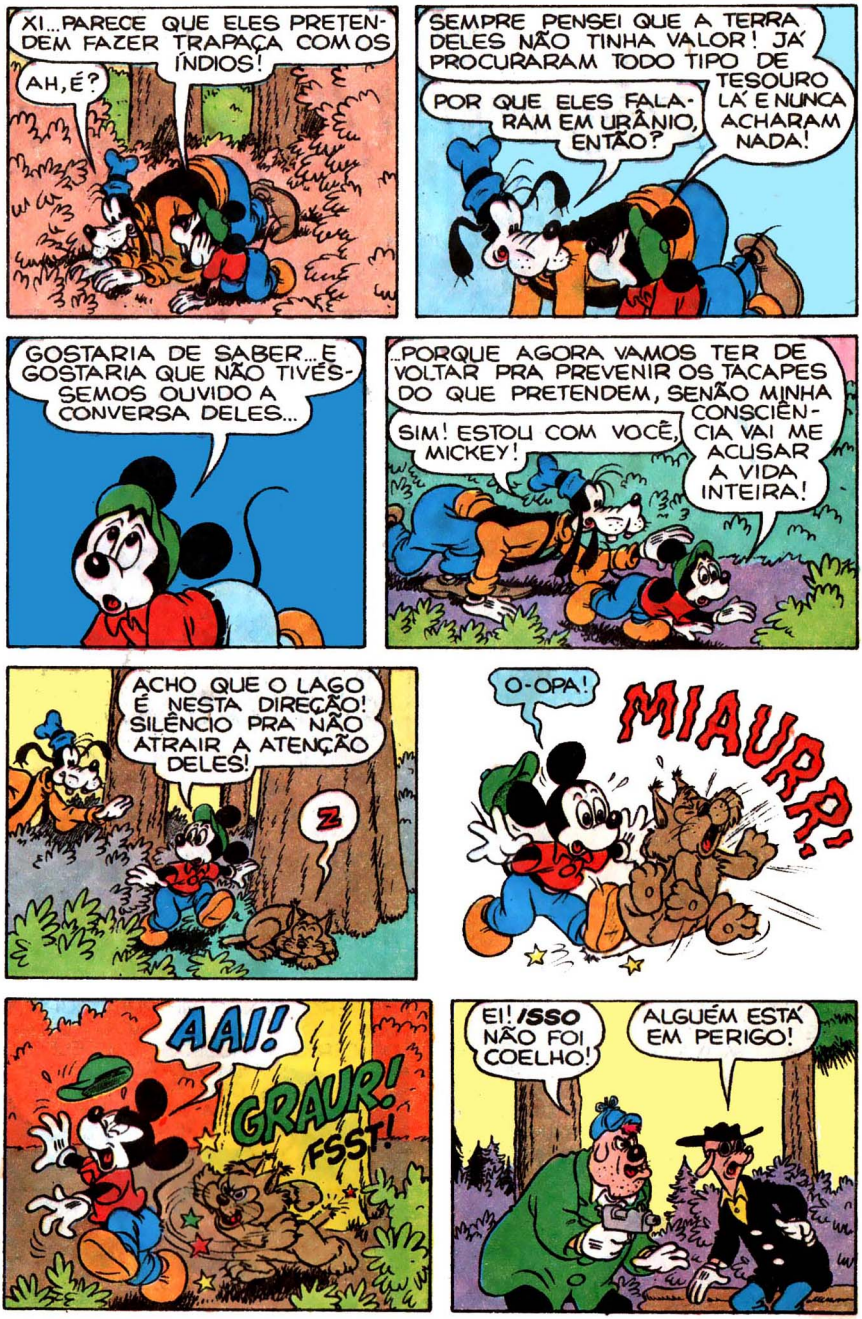
QUE IDÉIA FOI ESSA?
PSST! SÃO AQUELES DOIS SUJEITOS QUE QUERIAM USAR NOSSO AVIÃO!

EI! QUE BARULHO FOI ESSE?
CALMA! DEVE TER SIDO ALGUM ANIMAL!

TALVEZ UM COELHO! HUM... DARIA UM BOM CHURRASCO!
DEIXE ISSO! O LANCHE ESTÁ PRONTO! PRECISAMOS IR ANDANDO!

JÁ ESTOU CHEIO DE OVOS COM PRESUNTO!
E EU NÃO ESTOU? MAS CALMA! VOCÊ VAI PODER COMPRAR QUILOS DE CARNE DEPOIS QUE A GENTE SE APOSSAR DAQUELE VEIO DE URÂNIO!

ESPERO QUE TUDO DÊ CERTO!
NÃO SE PREOCUPE COM OS TACAPES! HÁ SÉCULOS QUE ELES TÊM AZAR! VÃO VENDER SUAS TERRAS BEM BARATINHO... E CORRENDO!


XI... PARECE QUE ELES PRETENDEM FAZER TRAPAÇA COM OS ÍNDIOS!
AH, É?
SEMPRE PENSEI QUE A TERRA DELES NÃO TINHA VALOR! JÁ PROCURARAM TODO TIPO DE TESOURO LÁ E NUNCA ACHARAM NADA!
POR QUE ELES FALARAM EM URÂNIO, ENTÃO?
GOSTARIA DE SABER... E GOSTARIA QUE NÃO TIVÉSSEMOS OUVIDO A CONVERSA DELES...
...PORQUE AGORA VAMOS TER DE VOLTAR PRA PREVENIR OS TACAPES DO QUE PRETENDEM, SENÃO MINHA CONSCIÊNCIA VAI ME ACUSAR A VIDA INTEIRA!
SIM! ESTOU COM VOCÊ, MICKEY!
ACHO QUE O LAGO É NESTA DIREÇÃO! SILÊNCIO PRA NÃO ATRAIR A ATENÇÃO DELES!
Z
O-OPA!
MIAURR!
AAI!
GRAUR!
FSST!
EI! ISSO NÃO FOI COELHO!
ALGUÉM ESTÁ EM PERIGO!

QUEM ESTÁ AÍ?
EPA! VAMOS CAIR FORA!
FSST!

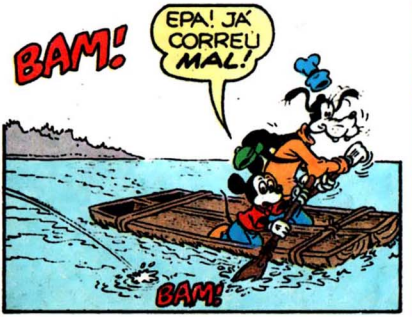
ESTÃO FUGINDO! SERÁ QUE OUVIRAM NOSSA CONVERSA?
PODE SER!
CRÁS! PAF!

FELIZMENTE AS CANOAS AINDA ESTÃO AQUI!

EI, VOCÊS! VOLTEM AQUI!
É MELHOR SE ABAIXAR, PATETA!

POUPE SUA MUNIÇÃO! VAMOS VOLTAR E PEGAR A CANOA PRA IR ATRÁS DELES!
BAM!

LOGO MAIS...
VAMOS CHEGAR À ALDEIA EM POUCOS MINUTOS, SE TUDO CORRER BEM!


BAM!
EPA! JÁ CORREU MAL!
BAM!

ELES TÊM UMA CANOA! DESSE JEITO, LOGO VÃO NOS ALCANÇAR!
BAM!

HEIN? O QUE FOI ISSO?
ZUM!

FLECHAS! OS TACAPES PENSAM QUE ESTÃO SENDO ATACADOS!
ZUM!
CREEDO!

O QUE VAMOS FAZER AGORA?
ABAIXAR!

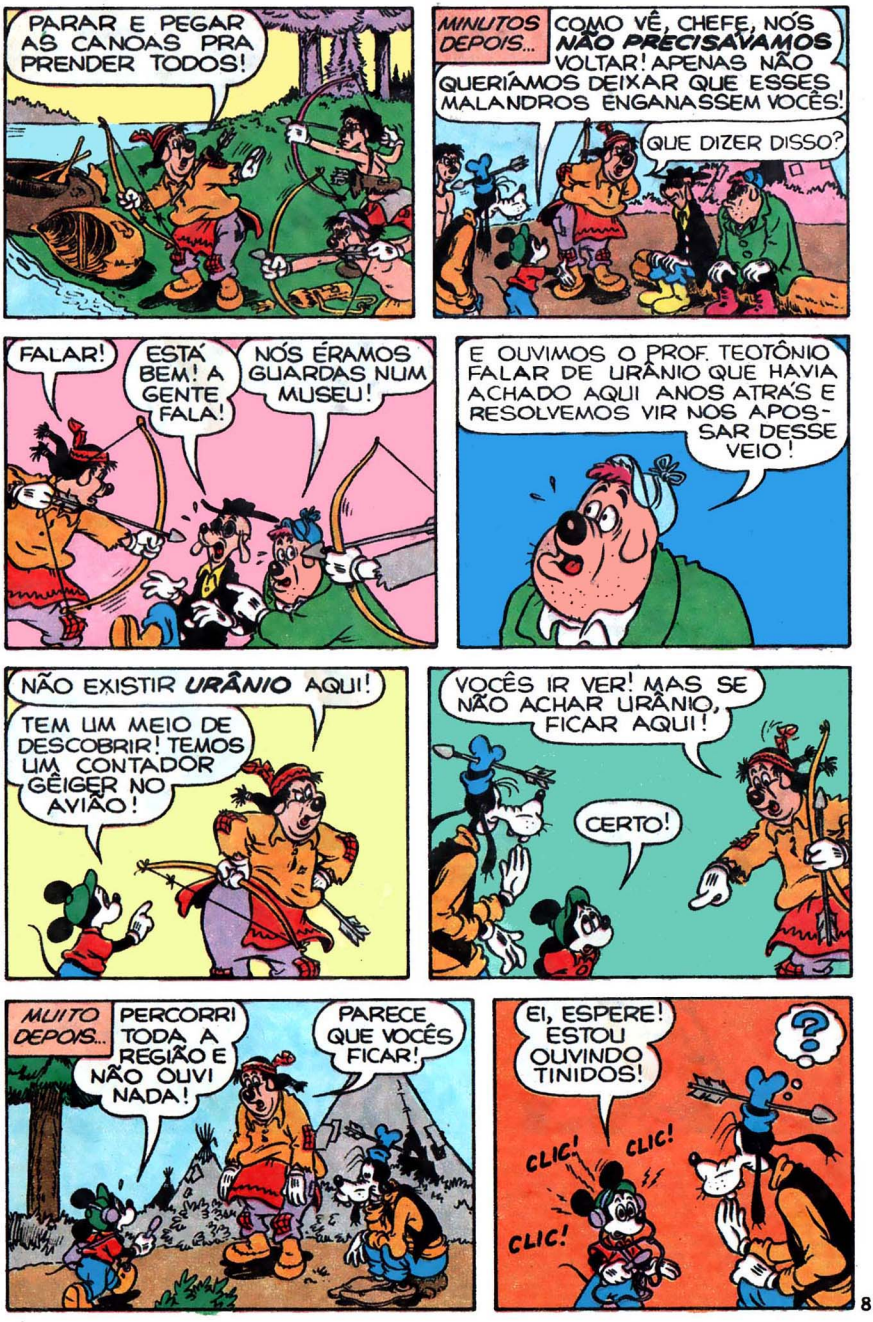
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO LÁ ADIANTE?
PARECE QUE ESTÃO ATIRANDO FLECHAS NELES!

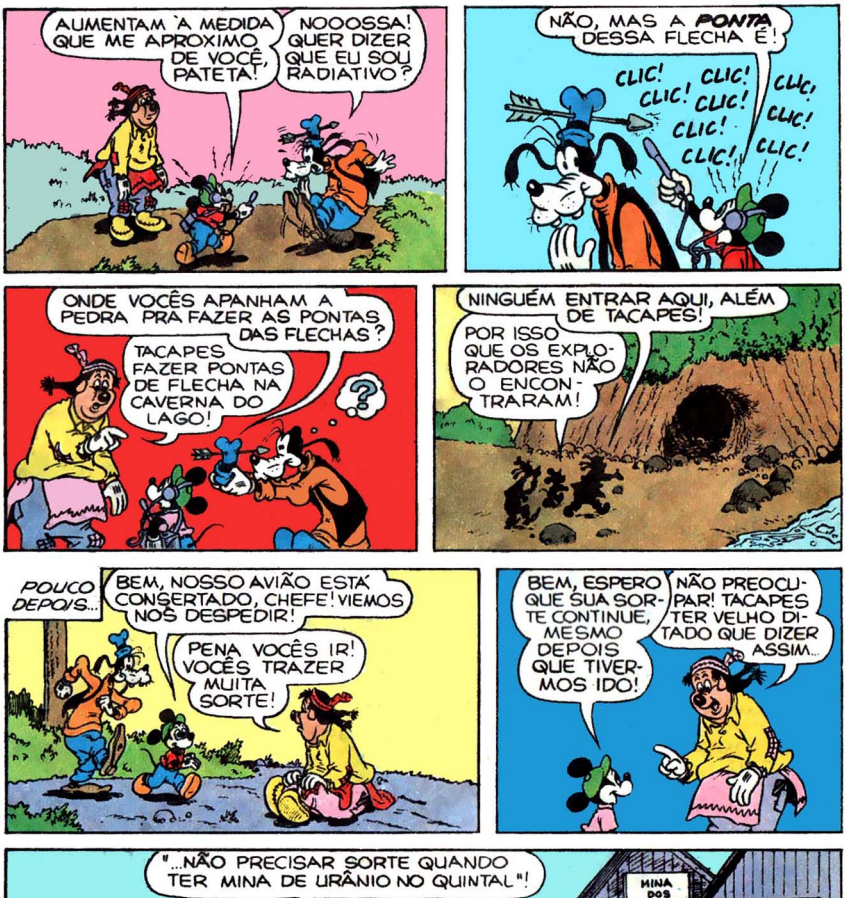
NELES, SÓ? NA GENTE TAMBÉM!
EI!

IAU! DEPRESSA! REME PRA MARGEM ANTES QUE A GENTE AFUNDE!

(GLUP!) TARDE DEMAIS! ESTAMOS AFUNDANDO!

O ÚNICO JEITO É A GENTE SE RENDER!


PARAR E PEGAR AS CANOAS PRA PRENDER TODOS!
MINUTOS DEPOIS...
COMO VÊ, CHEFE, NÓS NÃO PRECISÁVAMOS VOLTAR! APENAS NÃO QUERÍAMOS DEIXAR QUE ESSES MALANDROS ENGANASSEM VOCÊS!
QUE DIZER DISSO?
FALAR!
ESTÁ BEM! A GENTE FALA!
NÓS ÉRAMOS GUARDAS NUM MUSEU!
E OUVIMOS O PROF. TEOTÔNIO FALAR DE URÂNIO QUE HAVIA ACHADO AQUI ANOS ATRÁS E RESOLVEMOS VIR NOS APOSSAR DESSE VEIO!
NÃO EXISTIR URÂNIO AQUI!
TEM UM MEIO DE DESCOBRIR! TEMOS UM CONTADOR GÊIGER NO AVIÃO!
VOCÊS IR VER! MAS SE NÃO ACHAR URÂNIO, FICAR AQUI!
CERTO!
MUITO DEPOIS...
PERCORRI TODA A REGIÃO E NÃO OUVI NADA!
PARECE QUE VOCÊS FICAR!
EI, ESPERE! ESTOU OUVINDO TINIDOS!
CLIC!
CLIC!
CLIC!
?



MICKEY Nº 379, abril de 1984. Publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg. EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor Gerente: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovvo Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulsky. Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Mario Rubial Monteiro. Publicidade. Representantes: Esther Tessler Seabra, Ernani de Lima Lemos. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho. Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188. Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 6017 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varas, Azinhaga dos Fetais, 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.
Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

SUPER NESCAU ENERGIA QUE DÁ GOSTO.

NESCAU

Alimento achocolatado em pó

Nestlé

com vitaminas

instantâneo

RV-NS-1/82